খাঁ সাহেবের তফছিরের

প্রতিবাদ প্রস্তুত ক্রিজ্বিত হয় হয় হয় ২০

প্রথম ভাগ

জেলা উত্তর ২৪ পরগণা, বিসরহাট মাওলানাবাগ নিবাসী খ্যাতনামা পীর, মুহাদিছ, মুফাচ্ছির মুবাহিছ, ফকিহ শাহ্সুফী আলহাজ্জ হজরত আল্লামা—

মোহাম্মদ রুহল আমিন (রহঃ).

কর্ত্ক প্রণীত

তদীয় ছাহেবজাদা শাহ্সুফী জানাব হজরত পীরজাদা মাওলানা মোহাম্মদ আব্দুল মাজেদ (রহঃ) এর পুত্রগণের পক্ষে মোহাম্মদ শরফুল আমিনকর্ত্ত্বক প্রকাশিত।

3

বসিরহাট ''নবনুর প্রেস'' হইতে মুদ্রিত।

দ্বিতীয় সংস্করণ সন ১৪০৮ সাল

সাহায্য মূল্য ২০টাকা মাত্র।



الحمد لله رب العلمين و الصلوة و السلام على رسولة سيدنا محمد و آلة صحبه اجمعين

খাঁ সাহেবের তফছিরের

প্ৰতিবাদ

কোরআন শরিফের প্রাচীন কালের অনেক ভকছির আছে, শাফেমি, মালিকি, হানাফি, হামলি, প্রাচীন আহলে হাদিছ (মোহাদেছগণ), নবা আহলে হাদিছ (ঘাহারা কোন যজহাব মাত্ত করে না), এদেশের লোকেরা ভাহাদিগকে অহাবী বলিয়া থাকেন, কিন্তু ভাহারা নিজদিগকে 'মোহমদী' বলিয়া থাকেন, ইহাদের লিখিত অনেক ভফ্ছির আছে, ভফ্ছির না পড়িলে, কোরআনের অর্থ বুঝা একেবারে অসম্ভব হইয়া পড়ে, কাছার সম্বন্ধে আয়ত নাজেল হইয়াছিল, কোনু অর্থে উহা নাজেল হইয়াছিল ? এই দমস্তকে শানে নজুল বলা হইয়া থাকে, এই শানে-নজুল ভফছিরে লেখ। হইয়াছে, হছরতের ছাহাবাগণের স্মুথে কোরআন নাজেল হ**ই**য়াছিল. তাঁহারাই এসম্বন্ধে সম্যক অভিজ্ঞ ছিলেন, জাঁহাদের নিকট হুইতে ভাবেমিপ্র. তাঁহাদের নিকট হইতে তাবা তাবেয়িগণ উক্ত শানে নজুল শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়া-ছিলেন। ধাহাদের সমুধে কোরআন নাজেল হইগাছিল, যাহারা হজরতের নিকট উহার মর্ম শুনিয়া ছিলেন, ব্ঝিয়া লইয়াছিলেন, উহার প্রভ্যেক শব্দের অর্থ অবগত হইয়াছিলেন, তাঁহাদের মতই মুছলখান সমাজের পক্ষে একমাত্র মননীয় ও গ্রহণীয়। কলি যুগের মিষ্টার, স্থার, ও থা প্রভৃতি উপাধিধারী লাহেবদের কথা মুছলমান সমাজের নিকট কথনও গ্রহণীয় হইতে পারে না।

এমাম জালালদিন ছাইউতি তর্ফছিরে এংকানের ১৭৬ পৃষ্ঠীয় লিখিয়াছেন ;—

এবনো-ভাষমিয়া বলিয়াছেন, ইহা অবগত হওয়া ওয়াজেব যে, নিশ্চয় নিবি (ছাঃ) নিজের ছাহাবাগণের নিকট কোরআন শরিফের অব প্রকাশ করিয়াছিলেন, যেরূপ তাঁহাদের নিকট উহার শব্দগুলি ব্যক্ত করিয়াছিলেন। আলাহভায়ালা বলিয়াছেন, "আমি ভোমার উপর কোরআন নাজেল করিয়াছি, এই হেতু যে, তুমি লোকদিগের নিকট যাহা যাহা ভাহাদিগের উপর নাজেল করা হইয়াছে ভাহা প্রকাশ করিবে।" ইহাতে কোরআনের অর্থ ও শব্দ উভয় বিষয় প্রকাশ করা বুঝা ষাইভেছে।

আবু আবদ্র রহমান ছালামি বলিয়াছেন, (হছরত) ওছমান বেনে আফাান, আবহুলাহ বেনে মছউদ প্রভৃতির লায় যাঁহারা কোরআনে পাঠ করিতেন, নিশ্চয় তাঁহারা যথন নবি (ছা: এর নিকট দশ আয়ত শিক্ষা করিতেন, ফ্তক্ষণ না তাঁহারা তংসমন্তের মধ্যে নিহিত এলম ও আমল অবগত হইতেন, ততক্ষণ (অন্ত আয়ত শিক্ষা করিতে) অগ্রসর ইইতেন না।

আরও ১৭৮ পৃঠা ;—

এবনো তায়মিয়া বলিয়াছেন, বেদয়াজিদিগের করেক সম্প্রদাযের নার মাহারা দলীল ও মর্ম সম্প্রে ত্রম করিয়াছেন, তাহারা কতকগুলি বাতীল মতের উপর বিশ্বাস স্থাপন করিয়া কোরআনের উপর মনোনিবেশ করিয়াছেন, তংপরে নিজেদের কল্লিত মত ও তকছির সম্বন্ধে ছাহাবা ৬ তাবেয়িগণের মত প্রমাণ রূপে গ্রহণ করেন নাই। নিশ্চয় তাহারা নিজেদের মজহাবের মূল নিয়ম প্রুতিপ্রলি অনুসারে তকছির সকল রচনা করিয়াছেন, যথা আবত্র রহমান বেনে কয়ছাল আছাল, জাকায়ি, জাবত্ল জাকার, রোশানি ও জামাথশারি প্রভৃতির ভক্ছির। ইহাদের মধাে কেছ কেই লালিতাপ্র্ব ভাষা প্রযোগকারি ছিলেন, নিজের কথার মধাে গোপন তাবে বেদয়াত মত সকল নিহিত করিতেন, অথচ অধিকাংশ লোক ইহা অবগত হইতে পারে না, যেরূপ কাশ শাক্ষ প্রণেতা প্রভৃতি।

বদি কোন আয়ত সকলো ছাহাবা, তাবেয়ি ও এমানগণ কর্তৃক কোন ভক্তির উলিখিত হইয়া থাকে, আর এক সম্প্রদায় আগমন পূর্বকে তাহার যে মজহাবের উপর আয়া ভাপন করিয়াছে, উহা (শ্রবণ করা) উদ্দেশ্যে উক্ত আমতের অক্ত প্রকার ব্যাখ্যা করে, অথচ উক্ত মতটী ছাহাবা ও তাবেয়িগণের মত না হয়, তবে সেই সম্প্রদায় এতং সম্বন্ধে মো'তাজেলা প্রভৃতি দলের তুলা হইবে। মূল কথা, যে বাজি ছাহাবা ও ভাবেমিগণের মত ও তফছির ভ্যাগ করভ: উহার বিপরীত মত ও ভফ্ছির গ্রহণ করে, সে ব্যক্তি উহাতে অস্তে, বরং বেদয়াত মতাবলমী হইবে, কেননা উক্ত ছাহাবাও ভাবেমিগণ কোর মানের ওফছির ও মর্মা সম্বন্ধে সম্ধিক অভিজ্ঞ ছিলেন, যেরূপ তাঁহারা উক্ত সভ্য সম্বন্ধে সম্ধিক অভিজ্ঞ ছিলেন যাহার সহিত খোদা নিজের রাছুলকে প্রেরণ করিয়াছিলেন।

व्यात्रश्व ४५०। ४५८ शृष्ठा ;---

আবু হিয়ান বলিয়াছেন, ভূমি জানিয়া রাখ, কোরআন ছুই ভাগে বিভক্ত ভাইয়াছে। এক ভাগের ভফ্ছির দুখ্যম্ম প্রাচীন বিদ্যানগণের রেওয়াএত সমূহ উলিখিত হইয়াছে, দিভীয় ভাগের শক্ষান্ধ ভাঁহাদের রেওয়াএত উল্লিখিত হয় নাই। প্রথম ভাপের ভ্রুছির নবি (ছা:), ছাহাব! ও প্রধান ভাবেয়িগ্র কর্ত্ত উলিখিত হইয়াছে। প্রথমতঃ ইহার ছনদ ছহিহ হওয়া সম্বন্ধে অনুসন্ধান করিতে হইবে। বিতীয়তঃ ছাহাবার তফ্ছির সম্বন্ধে দেখিতে হইবে- যদি তিনি শব্দের অর্থ সম্বন্ধে তফ্চির করিয়া পাকেন, তবে উহা বিশ্বাস যোগ্য হওয়া দ্বন্ধে কোন সন্দেহ নাই। ধেহেতু তাঁহারা আরবি ভাষাভাষী: ছিলেন। আর. ফলি তিনি নাজেল হওয়ার কারণ ও লক্ষণগুলি স্বচক্ষে দর্শন করা স্বত্তে ভফ্ছির করেন, তবে ইহাতে কোন সন্দেহ নাই। যদি এ কেত্রে একদল ভাহাবার তক্ষ্ডির বিভিন্নরপ হইয়া থাকে ও এই বিভিন্ন মতের মধ্যে সমস্তা স্থাপন করা সম্ভব হয়, ভবে ভাহাই করিতে হইবে, নচেৎ এবনো-আব্বাছের মত অগ্রগণ্য হইবে। কেননা ছজরত (ছা:) বলিয়াছিলেন, হে আলাছ. ভূমি এবনো-আবাছকে কোরআনের মর্ম শিক্ষা প্রদান কর।"

তাবেদিগণ হইতে ঘাহা উলিপিত হইয়াছে, একেজে শব্দের অর্থ ও শানে-নজুল সম্বন্ধে যাহা কথিত হয়, তাহা বিশাস যোগ্য হওয়া সম্বন্ধে নাই। এমাম জালালুদিন ছাইউভি বলিয়াছেন, আমি একখানা কেভাব সহলন করিয়াছি—উহাতে নবি (হা:) ও ছাহাবাগণের তফছিরগুলি ছনদস্হ লিপিবন্ধ করিয়াছি। উহাতে দশ সহস্রের অধিক মরফু ও মওকুফ ছাদিছ वाद्य ।

আর যে ভাগের সময়ে প্রাচীন বিধান্দিগের কোন রেওয়াএত উল্লিখিত হয় নাই, ইহা অতি কম, এই ভাগের পৃথক শব্দগুলি, তৎসমন্তের মর্মগুলি ও শব্দের অগ্র-পশ্চাত্তের হিসাবে বাহহুত অর্থগুলির প্রতি লক্ষ্য করিতে হইবে।

প্রাচীন তফছিরকারকগণের বিবরণ

এংকান, ১৮৭।১৮৮ পৃষ্ঠা ;—

শদশ জন ছাহাবা তফছির সম্বন্ধে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। চারি খলিফা, এবনো-সছ্উদ, এবনো-আব্লাছ, ওবাই বেনে কা'ব, জয়েদ বেনে ছাবেত, আবু মূচা আশ্যারি ও আবহুলাগ বেনে জোবাএর, চারিখলিফার মধ্যে হল্পরে আলি (রা:) অধিক পরিমাণ তফছির উল্লেখ করিয়াছেন।

ভাষার বেনে আবজুলাই, আবুডোফাএল ইইডে রেওয়াএও করিয়াছেন, তিনি বলেন, আমি হজরত আলির নিকট উপস্থিত ছিলাম, তিনি বলিয়া-ছিলেন, তোমরা আমার নিকট কোরআন সম্বন্ধে জিজ্ঞাসা কর। খোদার কছম, যে কোন আয়ত ইউক না কেন, আমি উহার সম্বন্ধে জানি যে, উহারাত্রে নাজেল ইইয়াছিল, কিয়া দিবসে, সম্বত্তন ভূমিতে নাজেল ইইয়াছিল, অথবা পর্বতে।

পোদার কছম আমি ছানি, কোন্ আয়ত কোন্ সব্ধে কোন্ সময়ে নাজেল হইয়াছিল। হজরত এবনো মছউদ (রা:) হজরত আলি (রা:) অপেকা অধিক তফছির বর্ণনা করিয়াছেন। এবনো জরির প্রতৃতি বর্ণনা করিয়াছেন, হজরত এবনো মছউদ (রা:) বলিয়াছেন, খোদার কছম, কোর খানের ফেকোন আয়ত নাজেল ইইয়াছে, আমি জানি, উহা কাহার সক্ষেত্র কোন্ সময় নাজেল ইইয়াছিল।

যদি আমি আমা অপেক। সম্ধিক কোরআন-তত্তবিদের সন্ধান জানিতাম ভ উটে আরোহণ করতঃ ভাগার বাড়ীতে উপস্থিত হওয়া সন্তব হইত, তবে আমি ভাহাই করিতাম।

ভাবেয়ি-ভক্চিরকারকগণ

এবনো-ভার্মিরা বলিয়াছেন, মোজাহেদ, আতা বেনে-আবি রোবাহ, এবনো-আব্বাছেব আজাদ করা গোলাম একরামা, ছইদ বেনে জোবাএর, ভাউছ প্রভৃতি মকাবাসিগণ বিচক্ষণ তক্ছির তত্বিদ ছিলেন। আবত্র রহ্মান

বেনে জয়েদ ও মালেক বেনে আনাছ উক্ত জয়েদের নিকট শিকা করিয়া ছিলেন ৷ তাঁহালের মধ্যে যাঁহারা এসম্বন্ধে শীর্ষম্বান অধিকার করিয়াছিলেন, মোজাহেদ তাঁহাদের মধ্যে অক্তম। ফললে বেনে ময়সুন বলিয়াছেন, মোঝাছেদ বলিয়াছেন, আমি তিন বার হজরত এবনো-আবাছের নিকট কোরআন পেশ করিয়াছি। প্রত্যেক আয়তের নিকট থামিয়া জাঁহার নিকট **জিজাসা** করিডাম যে, উহা কোন্ সম্বন্ধে নাজেল হইয়াছে এবং কিরুপে নাজেল হইয়াছিল। খোছাএফ বলিয়াছেন, মোজাচেদ ভফছির সম্বন্ধে ভাবেয়িগণের মধো শ্রেষ্ঠতম বিশ্বান ছিলেন। নাবাবী বলিয়াছেন, ধদি তোমার নিকট মোজাহেদ কর্তৃক ভফ্ছির উপস্থিত হয়, তবে উহা ভোমার পক্ষে যথেষ্ট। এবনো ভাষমিয়া বলিয়াছেন, এইহেতু এমাম শাফেয়ি, বোধারি প্রভৃতি বিশান্গণ তাঁহার তফছিরের উপর আছা স্থাপন করিয়াছেন। 'এমাম জালালুদিন ছাইউতি বলিয়াছেন, ফরইয়াবি নিজের ভফছিরে অধিকাংশ ছলে তাঁহার বেওয়াএত উদ্ধৃত করিয়াছেন। তাবেয়িদিগের মধ্যে ছইদ বেনে জোবাএর ছিলেন। ছুফ্ইয়ান ছওরি বলিয়াছেন, চারিজন লোকের নিক্ট হইতে ভফছির শিক্ষা কর—ছইন বেনে জোবাএর, মোজাহেদ, একরামা ও জোহাক। কাতাদা বলিয়াছেন, তাবেয়িদিগের মধ্যে চারিজন শ্রেষ্ঠতম আলেম ছিলেন।—আতা বেনে আবি রোবাই হচ্ছের মাছায়েল সম্বন্ধে শ্রেষ্ঠতম আলেম ছিলেন; ছইদ বেনে খোবাএর তফ্ছির শৃত্তমে শ্রেষ্ঠতম আলেম ছিলেন; একরামা জীবন চরিত সঙ্গের শ্রেষ্ঠতন আলেম ছিলেন এবং হাছান হালাল ও হারাম সম্বন্ধে শ্রেষ্ঠতম আলেম ছিলেন।

তাবেয়িদের মধ্যে এবনো আব্বাছের মৃক্ত গোলাম একরামা। শা'বি বলিয়াছেন, একরামা অপেকা সমধিক কোরআন তত্ত্বিদ্ আলেম কেঁহ বাকী নাই। একরামা বলিয়াছেন, এবনো আব্বাছ আমার পাদ্ধে শৃথাল স্থাপন করিয়া আমাকে কোরআন ও হাদিছ শিকা দিছেন। আমি কোরআন সম্বদ্ধে বাহা কিছু ভোমাদের নিকট বর্ণনা করি, ভাহা (হল্পর্ভ) এবনেং আ্বাছের নিকট হইতে শিকা প্রাপ্ত হইয়াছি।

ভাবেরিবিপের মধ্যে হাছান বাছারি, আতা বেনে আবি রোবাহ, আতা বেনে আবি ছালমা খোরাছানি, মোহামদ বেনে কা'ব কোরাজি, আবুল আলিয়া, জোহাক বেনে মোজাহেম, আভিয়া ভোল উফি, কাভাদা; ক্ষেদ বেনে আছলাম, মোরাভোল হামদানি, আবু মালেক, রবি বেনে আনাছ ও আবছর রহমান বেনে জবেদ প্রাচীন ভক্তির ভত্তবিদ্ ছিলেন, ইহারা অধিকাংশ মত ছাংবিগণ হইতে শিকা করিয়াছিলেন।

এই ভাবাকার পরে কতকগুলি ভকছির সকলিত হইয়াছিল, তৎসমত্তের মধ্যে ছাহাবা ও তাবেয়িগণের মত সংগৃহীত হইয়াছিল, যেরপ ছুফ্ইয়ান বেনে ভয়য়না, অকি বেলেন জারাহি, শো'বা বেনেল্ হাজ্জাজ, এজিদ বেনে হাফ্ন, আবত্র রাজ্জাক, আদম বেনে এয়াছ, এছহাক বেনে রাহওয়াহে, কহ বেনে ভবামা, আবা বেনে হোমাএদ, ছইদ ও আবু বকর বেনে আবি শায়বা প্রভৃতির নিখিত তফছির সমূহ। তাঁহাদের পরে এবনো জারির ভাবারির ভফছির, ইহাই বৃহত্তম ও প্রেষ্ঠতম তফছির। এবনো আবি হাতেম, এবনো মাজা, হাকেম, এবনো মারদাওয়াহে এবনো হাকান, এবনোল মোজের, ও অন্যান্ত বিদ্যান্গণের লিখিত তফছির সমূহ। উপরোক্ত ভফছির গুলির মধ্যে প্রভাক ভকছিরে ছাহাবা, তাবেয়ি ও ভাবা ভাবেয়িগণের বেওয়াএতে গুলি ছনদ সহ লিখিত হইয়াছে।

সমস্ত ভক্ষতিরে কেবল রেওয়াএত গুলি লিপিবছ করা হইয়াছে, কিন্তু এবনো জ্বরির রেওয়াএত গুলির কারণ নির্দ্ধারণ ও একটাকে অপরটার উপর প্রবল প্রতিপন্ন করিয়াছেন, এ,রাব প্রকাশ ও মছলা আবিদ্ধার করিয়াছেন, এই হেতু এই তক্ষতির অপ্তান্ত ভক্ষতিরের উপর শ্রেষ্ঠত লাভ করিয়াছে। এৎকান, ২০১১।

সমস্ত বিদ্বান একবাক্যে স্থীকার করিয়াছেন ধে, এবনো জরির তাবারির ভদছিরের তুলা কোন ভদছির সংগৃহীত হয় নাই।

এমাম নাবাবী তহজিবে লিখিয়াছেন, এই ভফ্ছির খানা অতুলনীয়। আরও ১৭৮।১৮১।

रक्षतं अवति। वास्तिहर्षे जात्र बामीताने कात्रवान वेना रहेमा शास्त्रे, २९१७ अवता महत्रेम जाराक हेश वनिमाहितन।

মোজাহেদ তাঁহাকে বিজ্ঞার সাগর বলিয়াছিলেন। তাঁহা কর্তৃক অসংখ্য ভক্ষির উল্লিখিত হইয়াছে। আবিছালেহ, মোয়াবিয়া বেনে ছালেহ, আলি বেনে আবিভালহা, এবনো আবাছ এই ছনদটী বোধারি, এবনো জরির, এবনো আবি হাতেম ও এবনোল মোঞ্জের মনোনীত স্থির করিয়াছেন।

এবনো জোরাএজের ভক্তির ছহিহ, কিয়া উহার নিকট। উহাতে জইক ভক্তিরও আছে।

আতা বেনে দীনারের তফছির গ্রহণ যোগ্য। আবি রওকের তফছির ছহিহ।

এছমাইল ছোদী হজরত এবনো মছউদ ও এবনো আবাছের যে তফছির বর্ণনা করিয়াছেন ছত্তরি ও শো'বা জাঁহা হইতে রেওয়াএত করিয়াছেন। ইহা সমধিক উৎকৃষ্ট।

এবনো ছারির অনেক ক্ষেত্রে ছোদীর রেওয়াএত বর্ণনা করিয়া থাকেন। এবনো কছির বলেন, ইহা কয়েকটা বিষয় সারির আছে।

মোকাতেলের ডফছিরের ব্যাপার এই যে, বিদান্গণ ভাষাকে জইফ বলিয়াছেন তিনি বড় বড় ভাবেরির সময় পাইয়াছিলেন। এমাম শাফেরি বলিয়াছেন, মোকাতেলের ডফছির গ্রহণ যোগা।

কয়েছ, আতা বেনে ছাএব ছইদ বেনে জোবাএর, এবনো আব্বাহ এই ছনদটী এমাম বোধারি ও মোছলেমের শত কুষামী ছহিছ ফেরইয়াবি ও হাকেম অনেক ক্ষেত্রে এই রেওয়াএডটী উল্লেখ করিয়াছেন।

এবনো এছহাক, মোহমদ বেনে আবি মোহামদ, একুরামা, কিম্বা ছইদ বেনে জোবাএর, এবনো আব্বাছ এই চনদটী উৎকৃষ্ট হাছান।

এবনে। জরির, এবনো আবি হাতেম ও ভেবরাণি অনেক ক্ষেত্রে এই ছ্নদটী গ্রহণ করিয়াছেন। কলবি, আবু ছালেহ, এবনো আকাচ এই ছ্নদটী নিছান্ত জইফ, ইহার সঙ্গে ছোট ছোদির রেওয়াণত যোগ করিলে, মিথ্যার বহর হইবে। ইহার পরে মোকাভেলের দরজা, ছা'লাবি ও ওয়াহেদী অনেক ক্ষেত্রে কলবীর রেওয়াএত উল্লেখ করিয়া থাকেন, এবনো মাদি কামেলে লিখিয়াছেন, কলবীর কভক্তলি রেওয়াএত গ্রহণের যোগ্য।

জোহাক বেনে মোঝাহেম ও এবনো আব্বাছের ছনদ মোনকাডা, কেননা জোহকে এবনো আব্বাছের সহিত সাক্ষাং করেন নাই। এবনো জরির ও এবনো আবি হাতেম এই ছনদটী গ্রহণ করিয়াছেন। জোওয়ায়বের জোহাক নিতাস্ত জাইফ; এবনো জারির ও এবনো স্থাবি হাতেম এই ছনদটী গ্রহণ করেন নাই। এবনো হাব্বান ও এবনো মারদাওয়াহে ইহা গ্রহণ করিয়াছেন।

উফি, এবনো আবাছ, এজনো ছরির ও এবনো আবি হাতেম অনেক ক্ষেত্রে এই ছনদটী বর্ণনা করিয়াছেন।

উফি জইফ হইলেও নিভাস্ত জইফ নহেন, তেরমেজি তাহার ছনদকে হাছান বলিয়াছেন।

আবু জাদর রাজি, রবি বেনে আনাছ, আবুল আলিয়া, ওবাই বেনে কা'ব, এই ছনদটী ছহিহ, এবনো জরির, এবনো আবি হাতেম হাকেম ও আহ্মদ সনেক ক্ষেত্রে উহা বর্ণনা করিয়াছেন।

তফছির কারকগণের ভিন্ন ভিন্ন মতের কারণ

তফছির কারকের পক্ষে ওয়াজেব থে, তিনি থেন নবী (ছা:), তাহার ছাহাবাগণ ও তাবেয়িগণের রেওয়াএতের উপর আস্থা স্থাপন করেন এবং অভিনব মতগুলি হইতে পরহেজ করেন। যদি তাঁহাদের মতগুলির মধ্যে অনৈক্য ভাব পরিলক্ষিত হয় এবং উভয় মতের মধ্যে সমতা স্থাপন করা সম্ভব হয়, তবে তাহাই করিবে;—

যথা:—راط مستقدم অব সম্বন্ধে বিদ সমালোচনা করিতে চাহেন, তবে বলি, তংসম্বন্ধে প্রাচীনদিগের ভিন্ন ভিন্ন মত একই উদ্দেশ্য পথের দিকে ধাবিত হয়, কাজেই অক্সান্ত সমতা স্থাপনের উপযুক্ত মতগুলির অন্তর্গত হইবে। (ছেরাভোল মোন্তাকিম সম্বন্ধে প্রাচীনদিগের মতগুলি এই) কোরআন নবি-গণের পথ, ছুন্নতের পথ নবি (ছা:)এর পথ ও আব্বকর ও ওমারের পথ, এই সমন্ত বিষয়ের মধ্যে কোন বিভিন্নতা নাই, কাজেই তৎসমন্তের মধ্যে কোন একটী উল্লেগ করিলে, সত্য পরায়ণ বলিয়া গণ্য হইবে। যদি তাঁহাদের মতগুলি বৈষমা স্চক হয়, তবে নবী (ছা:) ও ছাহাবাদের ছহিহ রেওয়াএতের দিকে ঝাবস্থাটী উপস্থিত করিবে, আর যদি রেওয়াএত ছহিহ প্রাপ্ত না হয়, এবং উভন্ন মতের মধ্যে একটীকে প্রবল প্রতিপন্ন করা দলীল সাক্ষেপ হর, তবে প্রবল দলীলে প্রতিপন্ন মতনী বার্ষা ধারণা করিবে।

আমি এই প্রবন্ধে থা সাহেব যে স্থলে কারিয়ানি কিছা নেচারিদিগের মত সমর্থন করিয়াছেন, তৎসমন্তের উল্লেখ করিব।

(১) ছুরা ৰাকারার ২৯ আয়ত ;—

هو الذي خلق لكم ما في الارض جبيعا ق ثم استرى الى الحماء فصو هن سبع سبوات ط و هو بكل شي عليم ه

তিনিই উক্ত জাত যিনি জমির মধ্যে যাহা কিছু আছে দমন্তকে তোমাদের ভবা স্থাই করিয়াছেন, তংপরে তিনি আছ্মানের দিকে মনোষোগী ইইলেন, পরে তিনি তংসমন্তকে শৃথালা সহ দাত আছ্মান স্থির করিলেন, তিনি প্রত্যেক বিষয় সংক্ষে সমাক অভিজ্ঞ।

খোলাছাভোভাফাছির, ১২০ পূলাতে উহার অহ্বাদ এইরূপ লিখিত হইয়াছে ;—

پہر قصد کیا طرف آسمان کے پس داست کردے سات آسمان ہ

ত্ৎপরে তিনি আইমানের লিকে মনোযোগী হইলেন, পরে সাত আছ্মান ঠিক করিলেন।"

তফছিরে রউন্ধি, ৬২ পূর্চা

ثم استرف الى السماد = پدیجیے پیدا كرنے زمین كے قصد فرمایا طرف پیدا كرنے آسمان كے فسوهن سبع سموات پس درست اور راست كيا بى قصور ألكو سات أسمان *

"জমি সৃষ্টি করার পরে তিনি আছমান সৃষ্টি করার দিকে মনোযোগী হইলেন, তৎপরে তিনি উহাকে বিনা ক্রটী ঠিক ও সোজা সাত আছমান করিলেন।"

ভফছিরে হাকানি, ১।১৫২ পৃষ্ঠা,—

پهر آسمان کی طرف متوجه هوا تر أنکر سات آسمان بنایا ه তংগরে তিনি সাছ্মানের দিকে মনোযোগী হইয়া উহাকে সাত আছ্মান বানাইলেন।" মাওলানা জানাবী সাহেবের বায়ানোল-কোরজান ১١১৪ পৃষ্ঠা,—
پهر ترجه فرمائی آسمان کی طرف سو درست کرکے بگادے
آنکو سات آسمان *

তৎপরে ডিনি আছমানের দিকে ননোফোগী ইইয়া উহাকে ঠিক করিয়া সাত আছমান বানাইলেন।"

মাওলানা আবহুল কাদের সাহেব মুজেছোল-কোরআনের ৬া৭ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন;—

پیر سب پیدا کرکے قصال کیا آسمان کی طرف پھر درست کئے سات آسمان *

"পরে সমন্ত প্রদা করিয়া আছ্মানের দিকে মনোখোগী হইকেন, তংপরে সাত আছ্মান ঠিক করিলেন।"

মাওলানা রফি উদ্দিন সাহেব উহার অমুবাদে লিখিয়াছেন ;—

پہر قصد کیا طرف آسمان کے پہر درست کیا آنکو سات آسمان •

"তৎপবে ডিনি আছমানের দিকে মনোযোগী হইছা উহাকে সাভ আছমান ঠিক করিলেন।"

পাদরি আহমদ সাহেব উর্জ্ অন্তবানে লিবিরাছেন ,—

پہر رہ آسمان کی طوف مقوجہ هوا اور اسے تهدک سات آسمان فنا دگے *

"পরে তিনি আছমানের দিকে মনোযোগী হইলেন, তংপরে উহাকে ঠিক করিয়া সাতে আছমান বানাইলেন।"

नां बग्नाद्दर्यात्र-त्रह्मान, ১।১०७ शृष्टा ;---

پهر جانب آسمان مستوی هوا پس أنكو تهدك كرك سات آسمان بذایا ©

"তৎপরে তিনি আছ্মানের দিকে মনোযোগী হইয়া ঠিক করিয়া সাত আছ্মান করিলেন।"

ডাক্তার আবহুল হাকিম থা সাহেব তফছিরোল-কোরআন বেন-কোরআন' এর ৫৫ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ;—

فسر هن سبع سموات — پس اُنکو سات اَسمانوں میں درست کیا ®

"পরে উহাকে সাত আছ্মানে স্বিক্তন্ত করিলেন।"

मा अनाना भार चनिष्ठताह (प्राहात्मह तिहनती कः रहात-त्रह्मान नामक कार्नि अञ्चलति निथिशाहिन;—

باز مترجه بسری آسمان پس راست کرد آن مفت آسمان را *

পরে আছ্মানের দিকে মনোযোগী হইলেন, তংপরে ঐ সাত আছ্মানকে
ঠিক করিলেন।"

শাহ আবহুল আজিজ সাহেব তফছিরে আজিজের ১৪৮ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ,—

باز راست مدرجه شل بسری آسمان - پس درست ساخت آن آسمنها را - هفت آسمان *

"তৎপরে তিনি নোজ। আছ্মানের দিকে মনোযোগী ইইলেন। তৎপরে উহা সাত আছ্মান ঠিক করিলেন।"

মোল। হোছাএন কাশেফি ভক্ছিরে হোছাএনির ৭ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ,—

پس از آفریدن زمین قصد کرد بسوی آفرینش آسمان پس راست کرد بی فترد ر اعوجاج رخلل آنها هفت آسمان ©

তিনি জমি পয়দা করার পরে আছমান পয়দা করার দিকে মনোযোগী হইলেন, পরে বিশৃভালাহীন বক্তভাহীন ও ক্রটীহীন অবস্থায় সাত আছমান ঠিক করিলেন।

মৌলবি আব্বাছ আলি ছাহেব অন্তবাদের ৭ পৃষ্ঠার লিখিয়াছেন;—
"পরে আকাশ স্প্রির ইচ্ছা করিয়া দাত আসমান বানাইলেন।"
গোল্ডসেক সাহেব অন্তবাদের ৮ পৃষ্ঠার লিখিয়াছেন;—

"তংপরে তিনি আসমানের প্রতি মনোষোগী ইইয়া সাত আসমান করিয়া সেই সকল রচনা করিলেন।" ভফ্ছিরে বাইরে মৃহিভের ৮।৪১১ পৃষ্ঠার, ভক্ছিরে কবিরের ৮৩০৪ পৃষ্ঠার, কহোল বায়ানের ৪।৫৫৯ পৃষ্ঠার, ছেরাজোল মনিরের ৪।৪৬৯ পৃষ্ঠার, ভক্ছিরে রহমানের ২।৩৮৪ পৃষ্ঠার মায়ালেম ও থাজেনের ৭।১৬৬ পৃষ্ঠার এবনো-করিরের ৩০।৩।৪ পৃষ্ঠার, বয়কবির ৫।১৬৯ পৃষ্ঠার, এবনো কছিরের ১০।১৪৩ পৃষ্ঠার, ফংছোল-বায়ানের ১০।১৬১ পৃষ্ঠার, ফংছোল-বায়ানের ১০।১৬১ পৃষ্ঠার, ফংছোল-বায়ানের ১০।১৬১ পৃষ্ঠার, ফংছোল মায়ানির ৯।৩৭০ পৃষ্ঠার, ছুরা আমের ১০।১৬১ পৃষ্ঠার ওক্তোল মায়ানির ৯।৩৭০ পৃষ্ঠার, ছুরা আমের ১০।১৬১ প্রার্থ করা তফ্ছিরের হাত্তর অর্থ সাত্তী হাল্ছ আছমান বলিয়া উল্লেখ করা হইয়াছে, কিন্তু মৌঃ আকরম থা সাহেব আমপারার ভফ্ছিরের ১৬৬।১৬৭ পৃষ্ঠার উহার অর্থ সাত্তী গ্রহ বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন।

এবনো ছরির ভাবারি, ১١১৪৯ পৃষ্ঠা।

ছুকি আবু মালেক ও আবু ছালেহ হইতে, ভাহারা এবনো আকাছ হইতে আর তিনি মোর হিইছে, ভিনি এবনো মছউদ হইতে আরও কতক ছাহাবা হইতে এই আয়তের উকছেরে বলিয়ালেন, আলাইভায়ালার আরণ পানির উপর ছিল, তিনি যাহা ইভিপ্কে স্টি করিয়াছিলেন, ভাহা বাতীত পানির পূর্বে অন্ত বস্তু তিনি প্রথা করেন নাই। মুখন আলাহ স্টি প্রদা করার ইছা করিলেন, তখন পানি হইতে ধুম বাহির করিমেলন, উপা পানির উপর উক্ত হইমা পড়িল, উহাকে ছামা নাম দিলেন। ভংপরে পানি ভক্ত হইয়া গেল, উহাকে এই জমানাম দিলেন। ভংপরে পানি ভক্ত হইয়া গেল, উহাকে এই দিবসে সাতি আমি করিলেন। জমিকে মুহম্মের উপর স্থাপন করিলেন, ব্যামা তি আমি করিলেন। জমিকে মুহম্মের উপর স্থাপন করিলেন, ব্যামা তি আমি করিলেন। জমিকে মুহম্মের উপর স্থাপন করিলেন। মুহম্ম পানির উপর, পানি উজ্জল প্রস্তরের উপর, প্রস্তরকে বায়ুর উপর স্থাপন করিলেন। এই প্রস্তরের কথা লোকমান (আ:) উল্লেখ করিয়াছেন যে, উহা আছুমানে নাই এবং স্থমিনে নাই।

ছুৱা লোকমান, ২ ক্রু;—

धारित है। हिन्न परिका प्रिमा निर्मित है। हिन्न हिन्

সালাহ উহাতে পর্বত মালা, উহার অধিবাসিগণের খোরাক, উহার বৃক্ষ-রাজি এবং যাহা উহার জন্ম প্রয়োজনীয়, তাহা মঞ্চল ও ব্ধবারে এই ছই দিবসে সৃষ্টি করিলেন। ইহা নির্মিত এই লাহিছে। তৎপরে আলাহ ধ্ম অবস্থায় ছেজদার এই আয়তে উল্লিখিত হইয়াছে। তৎপরে আলাহ ধ্ম অবস্থায় যে আছমান ছিল উহার সৃষ্টির দিকে মনোধোগী হইলেন, পানি হইতে যে বাল্প উথিত হইয়াছিল, উহাই উক্ষ ধ্মের মূল। তৎপরে আলাহ উহাকে এক আছমানে পরিণত করিলেন, পরে উহা ফাড়িয়া বৃহস্পতি ও গুক্রবার এই ছই দিবসে সাত আছমানে পরিণত করিলেন। জুমার দিবসকে এই হেতু জুমা বলা হইয়াছে যে, উহাতে আছমান সকল ও দ্বমির যাবতীয় বিষয় সক করা হইয়াছিল। আলাহ প্রত্যেক আছমানে উহার কার্য্যের অহি নাজেল করিলেন। প্রত্যেক আছমানে ফেরেশতাগণ, সমুদ্র ও বর্ষের পর্যতালা এবং লোকের জ্ঞানের অগোচর বিষয়গুলি সৃষ্টি করিলেন। নিয় আছমানকে সক্ষত্রমালা দারা বিভ্যিত করিলেন, তিনি উহার ভূযণ স্বরূপ ও শ্যতান জাতি হইতে রক্ষণবেক্ষণের উপায় ছির করিলেন। ইহাই এই আয়তের সর্ম।

এমাম জালালুদিন ছাইউভি দোরোল-মনছুরের ১।৪২পৃষ্ঠায় লিপিয়াছেন, এবনো-আবু হাতেম, এবনোল-মোজের ও বয়হকি উক্ত ছনদে এই হাদিছটী বর্ণনা করিয়াছেন।

আর আপনারা ইতিপূর্বে অবগত হইতে পারিয়াছেন, হছরত এবনো-আব্বাছ, এবনো-মছউদ গুড়তি ছাহাবাগণ নবি (ছা:) ইইতে কোরআনের তফছির শিক্ষা করিয়াছিলেন, ইহাকে ত্কুমি মরজু হাদিছ বলিতে হইবে।

এবনো-ছরির, ১।১৪৯ পৃষ্ঠা ;—

মোজাহেদ বলিয়াছেন, আল্লাহ জমি স্বৃষ্টি করিলেন, উহা হইতে ধ্ম
দম্বিত হইল, ইহাই 🕲 دم استرى الى السماء رهى دخال এই আয়তের
অর্থ। তংপরে আল্লাহ উহা দাত আছমান ঠিক করিলেন, একটা অপরটীর
উপরি ভাগে। আরও দাতটা জমিন স্থির করিলেন, একটা অপরটীর নিম্ন
দেশে।

এমাম চাইউতি দোলর - মনচুরের ১ ৪২ পৃষ্ঠার আবহর-রাজ্ঞাক, আব্দ কেনে হোমাএদ, এবনো-আবি হাতেম ও আব্শ-শারাথ হইতে উক্ত রেওয়াএত বর্ণনা করিয়াছেন।

এবনো-ছরির, উক্ত পৃষ্ঠা ;—

কাভাদা ৰলিয়াছেন, আলাহ সাভটী আছমান প্রদা করিয়াছিলেন, উহার একটি মপরটির উপরি ভাগে। এক আছমান হইতে অন্ত আছমান ধশত বংসরের ব্যবধান।

अवरमा-सविव, ১/১৫+ शृही ;—

আবহুলাই বেনে ছালাম বলিয়াছেন, আলাহ রবিবার হইতে স্টিকার্যা আরম্ভ করিলেন। প্রথমে রবি ও গোমবারে জমিগুলি স্টি করিলেন, উহার অধিবাসিদের খোরাক ও পর্যভ্যালা মলল ও ব্ববারে স্টি করিয়াছিলেন। বৃহপতি ও শুক্রবারে আছ্মানগুলি স্টি করিলেন, শুক্রবারের শেষ ভাগে উহা সাল করিয়া আদম্ভে স্টি করিলেন, এই শুক্রবারের শেষ সময়ে কেয়ামত উপস্থিত হইবে।

मार्खा मनकूत, ১180 शृही :--

দারমি, আবছুলাই বেনে আমর ইইছে বে এলাএত করিয়াছেন, আলাহ যথন স্থাই জগত স্থান করিতে ইছা করিলেন, তথন আরশ পানির উপর ছিল, আছমান ও জমি ছিল না, আলাহ বায়ু স্থাই করিয়া পানির উপর প্রবাহিত করিলেন, এমন কি উহার তরঙ্গালা তরজায়ীত হইতে লাগিল, পরে তিনি পানি হইতে ধ্ম, কর্মণ ও ফেনা বাহির করিলেন, ইহাতে তিনি ধ্মকে হকুম করিলেন, উহা উর্গামি হইয়া বুংলাকারে পরিণত হইল, উহা হইতে আছ্মান-গুলি, কর্মণ হইতে জমিগুলি ও ফেনা হইতে পর্যত্যালা স্থাই করিলেন।

डेक नृते। .-

আহমদ, আৰু বেনে হোমাএদ, আৰু ঘাউদ, তেরমেজি হাছান ছনদে, এবনো মাজা, দারমি, এবনো আবিভ্নইয়া, এবনো আবি আছেম, আৰু ইয়ালি, এবনো খোজায়মা, এবনো আবি হাডেম, তেবরাণি, হাকেম ছহিছ ছনজে ও বছাকি হজরত আলাচ বেনে আৰু ল যোত্তালেব হইতে রেওয়াএত করিয়াছেন, আনরা নবি (ছা:)এর নিকট উপভিত ছিলাম, ইহাতে তিনি বলিজেন, ভোষরা জ্বান কি, আহমান ও জমির মধ্যে ব্যবধান কি পরিমাণ? আমরা বলিলাম, আলাহ ও তাঁহার রাছুল সমধিক অভিজ্ঞ। হছরত বলিলেন, উভয়ের মধ্যে শেত বংসরের পথ ব্যবধান। এক আছমান হইতে অন্ত আছমান ঐ পরিমাণ ব্যবধান, প্রত্যেক আছমান পুরু ঐ পরিমাণ, সপ্তম আছমানের উপর একটা সম্দ্র আছে উহার উপরি ও নিম্ন অংশের দ্রুত আছমান ও জমি পরিমাণ, উহার উপর আটটা পাহাজি হাগ আকৃতি ধারি কেরেশতা আছেন, উহার নিতম্ব হইতে পায়ের ক্রুর পর্যান্তের দূরত্ব আছমান ও জমি পরিমাণ।

এছহাক বেনে রাহ্ওয়ায়হে, বাজ্জাজ, বয়হকি প্রভৃতি হজরত আবু জার হইতে বেওয়াএত করিয়াছেন, নবি (ছাঃ) বলিয়াছেন, জমি হইতে আছমান, এক আছমান হইতে অভ আছমান, এরপ সপ্তম আছমান পর্যান্ত, একটা জমি হইতে অভ জমি ৫ শত বংশরের পথ ব্যবধান। সপ্তম আছমান হইতে আরশ পর্যান্ত সমস্ত আছমান ও জমির পরিমাণ ব্যবধান।

উহার ৪৩।৪৪ পৃষ্ঠা ,---

তেরমেজি আবৃ হোরায়র। হইতে রেওয়াএত ফরিয়াছেন, আমরা নবি
(ছা:)এর নিকট বিসিয়া ছিলাল, এমভাবস্থায় একটা মেঘ উপস্থিত হইল,
ইহাতে হজরত বলিলেন, ভোমরা জান ইহা কি? তাহারা বলিলেন, আলাহ
ও তাঁহার রাছুল সমধিক অভিজ্ঞ। তথন হজরত (ছা:) বলিলেন, ইহা মেঘ,
ইহা জমিনের পানি বাহক উপ্তের তুল্য, আলাহ উহাকে এরপ সম্প্রদায়ের দিকে
পরিচালিত করিতেছেন যে, ভাহারা তাঁহার ক্বতজ্ঞতা প্রকাশ করে না এবং
তাঁহাকে তাকিয়া থাকে না। তৎপরে তিনি বলিলেন, ভোমরা জান, উহার
উপর কি আছে? তত্ত্তরে জাঁহারা বলিলেন, আলাহ ও তাঁহার রাছুল
সমধিক অভিজ্ঞ। হজরত বলিলেন, উহা আছমান, একটা হ্বক্ষিত ছাদ স্বরূপ
এবং পতিত হইতে পারে না এরণ তরঙ্গ স্বরূপ। তৎপরে হজরত বলিলেন,
তোমরা জান, তোমাদের মধ্যে এবং উহার মধ্যে কি পরিমাণ ব্যবধান আছে?
তাঁহারা বলিলেন, আলাহ ও তাঁহার রাছুল সমধিক অভিজ্ঞ। হজরত বলিলেন,
ভোষাদের মধ্যে ও উহার মধ্যে গ শত বৎসরের পথ ব্যবধান। তৎপরে তিনি
বলিলেন, উহার উপর ঘুইটি আছমান আছে, এতহ্ভয়ের মধ্যে গ শত্ত বৎসরের
পথ ব্যবধান। এখন কি সাভিটী আছমান গণনা করিলেন, প্রভ্যেত হুই

আছুদানের মধ্যে আছুমান কমিন পরিমাণ ব্যবধান আছে। তংপরে তিনি বলিলেন, উহার উপর কি আছে? তাহারা বলিলেন, আলাহ ও তাঁহার রাছুল সমধিক অভিজ্ঞ। ইজরত বলিলেন, উহার উপর আরশ আছে।

তংপরে তিনি বলিলেন, তোমরা জান, তোমাদের নিমে কি আছে? তাহারা বলিলেন, আলাহ ও তাঁহার রাছুল সমধিক অভিজ্ঞ। তিনি বলিলেন, জানিন। তংপরে তিনি বলিলেন, তোমরা জান, উহার নিয়ে কি আছে? তাহারা বলিলেন, আলাহ ও তাঁহার রাছুল সমধিক অভিজ্ঞ। হজরত বলিলেন, বিষ্টায় জমিন, এই ছই জমিনের মধ্যে ৫ শত বংসরের পথ ব্যবধান আছে। পরে তিনি সাতটা জমি পণনা করিলেন, প্রত্যেকে ছইটা জমির মধ্যে ৫ শত বংসরের পথ ব্যবধান।

कर्रान-वाग्रान, अवर शृष्टी ७ कर्रहान कमित्र, अववाहर शृष्टी ;—

একলে প্রত্তীক্ষরে আছ্মান সাত্রী হওরার কথা উল্লেখ করা ইইয়াছে।
ভামির সংখ্যা সহয়ে কোরআনে কেবল ছুরা তালাকে وعلى الأرض مثله والقاه والأرض مثله والقاه والقاه

এমাম রাজি আছমান সাত কিথা আট, এসম্বন্ধ ফিলোছফিদের মত উল্লেখ করন্ত: বিস্তারিত ভাবে প্রতিবাদ করিয়াছেন, তংপরে তিনি বলিয়াছেন, তাহাদের এই অম্লক কল্পনা-জল্পনা তোমাকে সাবধান করিয়া নিতেছে যে, মানবীর বৃদ্ধি বিবেকের এই সমস্ত তথা জানার কোন অধিকার নাই এবং উতার স্বৃষ্টি কর্ত্তার এলম বাতীত উত্বা আয়ত্ম করিতে কেত্তই পারে না। কাজেই কোরআন ও তাদিছে যাত্ম উল্লেখিত ত্ইয়াটে, তাত্মই লইয়া কাম্ব থাকিতে ত্ইবে।

ইছাতে কি ব্ঝা যায় যে, ইহা অপেকা অধিক আছমান নাই। সভা মছ এই যে, ইহা ব্ঝা যায় না, ইহাতে তিনি দার্শনিকদের মতে সাতের অধিক আছমানের অতি বীকার করার দিকে ইজিত করিয়াছেন। আমরা বলি, আলাহ ও তাঁহার রাছুল সাতের অধিক আছমানের অতিবের কথা বর্ণনা করেন নাই। স্বভরাং আমরা কেবল সেই সাত আছমানেরই কথা সীকার করিব। শরিয়তের পক্ষ হইতে উহার অধিক আছমান থাকার সমর্থন না প্রথম পর্যান্ত আমরা দার্শনিকদের কথার উপর আমল করিতে পারিব না। আর শরিয়ত ও ইহা প্রকাশ করে নাই।

करटहाल-वाद्यान, बांड ३৮ शृष्टी ;-

ছুরা ভালাক,—

الله الذي خلق سدع سموات ر من الارض مثلهن *

অর্থ—আলাহ তিনি বিনি সাত আছমান এবং জমি হইতে উহাদের তুল্য স্থিটি করিয়াছেন। এই তুলনার অর্থ লইয়া মতভেদ হইয়াছে। অধিক সংখ্যক বিদান বলেন, উহা সাত তার জমি, একটা তার অন্ত তারের উপর প্রতিষ্ঠিত, এক তার হইতে অনুভার ঐ পরিমাণ ব্যবধানে আছে ধেরপ আছমান ও জমির মধ্যে ব্যবধান আছে। প্রত্যেক জমিনের মধ্যে অধিবাসী আছে। কেহ কেহ বলেন, জমির সাত তার আছে সত্যা, কিন্তু মিলিত ভাবে আছমানের বিপরীত আছে।

কোরভবী বলেন, প্রথম মতটা সমধিক ছহিছ। ক্ষেননা ছহিছ বোপারি, ভেরমেজি ইত্যাদির হাদিছ উক্ত মভের সমর্থন করে। ছহিছ মোছলেমে ছইদ বেনে জায়েদের এই হাদিছটা আছে;—

"যে বাজি এক বিঘত মৃত্তিক। অত্যাচার করিয়া লইবে, আলাহ কেয়া-মতের দিবদ সাত ভবক হইতে উহা লইয়া ভাহার সলায় লাগাইয়া দিবেন।

অন্ত হাদিছে নবি (ছা:) খোদাকে সাত আছ্মানের প্রভূ ও দাত জমিনের প্রভূ বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। শাভ আছ্মানের কথা যে কেবল কোরআনে আছে, ভাহা নহে, প্রচলিত ভওরাত ও ইঞ্জিলে উহার অভিত্ সীকার করা হইয়াছে।

त्रवि वाबि भूखक, ১ वः ১ম भम ;—

في الددو خلق السموات و الارض .

প্রথমে আরাহ আছমান সকল ও জমি সৃষ্টি করিলেন।
বাংলা আদি পুত্তক—আদিতে ঈশ্বর আকাশ মণ্ডল ও পৃথিবীর সৃষ্টি
করিলেন।

৬-পরে ঈবর কহিলেন, জলের মধ্যে বিভান হউক

৭—ও জ্বলকে তুই ভাগে পৃথক করুক। ঈর্বর এইরপে বিভান করিয়া বিভানের উদ্ধস্থিত জল হইতে বিভানের অধংস্থিত জ্বলকে পৃথক করিলেন।

৮—তাহাতে সেইরপ হইল। পরে ঈশর বিতানের নাম আকাশ মঙ্ব রাখিলেন।

১৪ — ১৫ পরে ঈশর কহিলেন, রাজি হইতে দিবাকে বিভিন্ন করনার্থে আকাশ-মণ্ডলের বিভানে জোভির্গন হউক, সে সমস্ত হিছের জন্ম, প্রত্ব জন্ম এবং দিবসেরও বংসরের জন্ম হউক এবং পৃথিবীতে শীপ্তি দিবার জন্ম দ্বীপ বিনাম আকাশ মণ্ডলের বিভানে থাকুক,

১৬—তাহাতে সেইরপ হটল। ফলত: ঈশর দিনের উপরে কর্তৃত্ব করিবার

জন্ত এক মহাজ্যোতি: ও রাত্রির উপরে কর্তৃত্ব করিতে তদপেকা ক্ষুদ্র এক
জ্যোতি: এই তৃই বৃহৎ জ্যোতি: এবং নক্ষত্র সমূহ নির্মাণ করিলেন।

১৮—র বর ঐ জ্যোতি: সম্হকে আকাশ মণ্ডলের বিভানে স্থাপন করিলেন এই প্রচলিত ভওরাতের মর্ম হইতে ব্ঝা খায় যে, আছমান পৃথক বস্তু, চন্দ্র, স্থা, নক্ষর মালা (গ্রহ উপগ্রহ) পৃথক বস্তু, প্রথমে আছমান প্রস্তুত করা হয়। পরে উহার মধ্যে গ্রহ উপগ্রহ স্থাপন করা হয়।

क्वांबान हूता छूठ ;-

الم تركيف خلق الله سبع سموات طباقاً وجعل القمر فيهن فورا وجعل الشمر فيهن فورا وجعل الشمس سراجاً •

ত্মি কি দেখ নাই । কি প্রকারে আলাহ ন্তরে ন্তরে সাত আকাশ স্ষ্টি করিয়াছেন এবং তৎসমস্তের মধ্যে চন্দ্রকে জ্যোতিঃ স্থাপন করিয়াছেন এবং স্থাকে প্রকীপ স্থির করিয়াছেন।"

ইহা অবিকল তওরাতের কথা, আছমান পৃথক বস্তু, চক্র স্থা পৃথক বস্তু, উভয়কে উক্ত আছমানে স্থাপন করিয়াছেন।

ছুরা ছাফ্ জাত ;—

انا زينًا السماء الدنها بزينة ن الكواكب *

"নিশ্বর আমি প্রথম আকাশকে নক্তমালার ভ্রণে ভ্রিত করিয়াছি।"
মান্থবের শরীরে ভ্রণ থাকিলে, কি ভ্রণ মান্থ ইইয়া যায়? এইরূপ নক্ত
মালা আকাশের ভ্রণ স্বরূপ, কাজেই আছ্মান ও গ্রন্থ উপগ্রন্থ এক ইইবে
কিরূপে?

আদি পুন্তক, ৭ আ:, ১১/১২ পদ ;---

১১ গগনস্থ ছার স্কল মুক্ত হইল।

১২ তাহাতে পৃথিনীতে চলিশ দিনারাত্রি অভিবৃত্তি হইল।

৮ অ: ২০০ পদ ;—গগনস্থ ধার সকল বন্ধ ও আকাশের অভিবৃষ্টি নিবৃত্ত হওয়াতে-----

উহাতে বুঝা যায় যে, আছমানের দার আছে, উহা খুলিয়া দেওয়া হয় এবং বন্ধ করিয়া দেওয়া হয়, আছমান হইতে বারি বর্ষণ হয়। কোরআনে অবিকল এইরূপ আছে;—

ছুরা আম,—

ر فتعت السماء فكانت ابوابا *

चाहमान উদ্ঘাটিত করা হইবে, পরে উহা বহু দার বিশিষ্ট হইয়া যাইবে। আদি পুত্তক, ১৯,২৪—২৬।

এমন সময়ে সদা প্রাস্থ আপনার নিকট হইতে গগন হইতে সদোমের ওঘমোরার উপরে গদ্ধক ও অগ্নি বর্ষাইয়া সেই সমুদ্য নগর, সমস্ত অঞ্জ, নগর নিবাসী সকল লোক ও সৈই ভূমিতে জাত সমস্ত ৰম্ব উৎপাটন করিলেন। কোর আনের ছুরা হলে আছে ;—

ر امطرنا علمها حجارة من سجمل

ইহাতে আছমানে পাণর থাকা ব্ঝা যায়। ছুরা হুর, ৬ রুকু;—

رِ يَدْرُلُ مِن السماء من جِبَالُ فَيْهَا مِن بُودُ *

এই আয়তে আছমানে বরফের পাহাড় থাকা ব্ঝা যায়।
মথি, ৩০৬—পরে যীও অবগাহিত হইয়া অমনি জল হইতে উঠিলেন, আর দেখ ভাহার নিমিত্ত বর্গ (বা আকাশ) খুলিয়া গেল।

वात्रवी देखिन-

ر اذا السموات قد انفتحت له ۞

প্রকাশিত বাক্যে ৮।১০। তথন তাহার জন্ত আছমান সকল খুলিয়া গোল। প্রদীপের ক্যায় প্রজনিত এক বৃহৎ তারা আকাশ হইতে পড়িয়া গোল। আয়েও ১৬।২১।

আকাশ হইতে মহস্তদের উপরে বৃহৎ বৃহৎ শিলা বর্ষণ হইল। কার আনে আছমানের দরওয়াজের কথা আছে;——
ছুরা আরাক, ৫ ককু;—

ان الذين كذبوا بايتنا راستكبر رأ عنها لا تفتم لهم ابواب السماد ولا يضفلون الجنة @

নিশ্ব যাহারা আয়তগুলির উপর অসত্যারোপ করিয়াছেন এবং উহার উপর অহমার করিয়াছে, ভাষাদেব জন্ম আছমানের দারগুলি খোলা হইবে না এবং ভাষারা বেহেশতে প্রবেশ করিবে না।

ह्या द्वत्र । भ रुक् ;--

ر لر فقعقا عليهم بابا من السماء فظلوا فيــه يعرجون 3 لقالوا انما سكرت ابصارنا بل نحن قرم محجوز رن *

আর বৃদি আমি তাহাদের উপর আছমানের একটা বার খুলিয়া দেই, তৎপরে তাহারা উহার উপর আরোহণ করে, তবে তাহারা কলিবে, আমাদের নাম বিশি করা হইয়াছে, বরং আমাদের সম্প্রদায়ের উপর ভাতু করা হইয়াছে 1 কাদিয়ানি মিষ্টার মোহামদ আলি, "বায়ানোল-কোরআনে"র ১া৪১ পৃষ্ঠার লিখিয়াছেন ;—

সাত আছ্মানের অর্থ সাভটী বড় বড় নকত কিয়া গ্রহগুলির কক্ষপথ।"
স্থার ছাইয়দ আহমদ নিক্স ভফছিরের ৪৬ পৃষ্ঠায় লিথিয়াছেন, উহার
অর্থ—শৃত্য মার্গের সাত ভাগ যাহা গ্রহগুলির জ্ঞা পৃথক পৃথক স্থর বলিয়া
অহমিত হয়।

মৌঃ আকরম থা সাহেব সীয় ভফ্ছিরের ৭৫ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ;—

আলাহ উদ্ধ দেশের প্রতি মনোধোগী হইয়া তাহাকে সাত গ্রহ পথে স্থবিগ্যস্ত করিলেন।

আরও ভিনি ছুরা বাকারার তৃতীয় ফকুর رالسماء بناء অর্থাৎ— "আছমানকে গুমজ করিয়াছেন" এস্থলে 'ছামা' শব্দের অর্থ উর্দ্ধদেশ বলিয়া লিথিয়াছেন, উহার ৬২ পৃষ্ঠা স্রম্ভব্য।

ইহাতে বৃধা ধায় যে, খাঁ সাহেব নেচারিও কাদিয়ানিদের স্থায় সাত আছ্মানের অন্তিম্মীকার করেন না।

পাঠক, যদি سباع سمار এর অর্থ সাভটী গ্রহ পথ হয়, ভবে উহা'ত শৃক্ত-মার্গ, এই শুক্তমার্গ প্রস্তুত করিতে তুই দিবস লাগিবে কেন ?

ছুরা হা-মিম-আছ্ছেজদাতে আছে ;—

আলাহ চারি দিবদে জমি, উহার পর্বতিমালা, উদ্ভিদ, দকল প্রকার প্রাণী ও ভাহাদের খাছা প্রস্তুত করিলেন, তৎপরে ;—

ئم استرى الى السماء رهى دخان ه আল্লাহ ধ্যায়িত আছমানের দিকে মনোযোগী হইলেন।

فقضهنا سبع سموات في يومين و ارحى في كل سماد امر ها *

তংপরে উক্ত আছমানকে ছই দিবদে সাত আসমান বানাইলেন এবং প্রত্যেক আছমানে উহার কার্ধ্যের অহি করিলেন।"

বৃদ্ধি আছমানের অর্থ ককপণ কিছা শৃক্তমার্গ হয়, ভবে উহা পয়দা করিছে

ছুই বিরম লাগিবে কিরপে ? শ্রমার্গে আবার কেরেশতা গাঁঠাইয়া অহি নাজেল করার কারণ কি ?

ছুয়া কারিয়াত ;-

ر السماء بنينها بايد .

"আর আমি নিজ শক্তিতে আছমান নির্মাণ করিয়াছি।" উহার অর্থ কক্ষণথ বা শুক্তমার্গ হইলে, আলাহ কি নির্মাণ করিলেন ?

أَفَلَمُ يَنْظُرُوا الى السماء فوقهم كيف بنينها و زينها و ما لها من فروج *

তোমরা কি তোমাদের উপরিস্থ আছমানের দিকে দৃষ্টিপাত কর না? আমি কিরপে উহা নির্মাণ করিয়াছি এবং উহা বিভূষিত করিয়াছি, আর উহাতে কোন ছিত্র নাই।"

মূছলমানগণ আছমানকে যেরপে স্বচ্ছ ও কঠিন পদার্থ ধারনা করিয়া থাকেন স্বতরাং উহার সম্বন্ধে ছিন্ত বিহীন শাল প্রয়োগ করা মৃক্তি সঙ্গত হইতে পাবে। বিশাল শৃক্ষমার্গকে ছিন্ত বিহীন বলা মুক্তির বিপদীত।

ছুরা মোল্ক ;-

الذي خلق سدم سموات طباقا ما ترب في خلق الرحمون من تفاوت - فارجع البصر هل ترب من فطور .

"যিনি সাত আছমান তবে তবে সৃষ্টি ক্রিয়াছেন, তুমি কি রহমানের স্টিতে ভারতমা দেখিতেছ? পুনরায় দেখ, তুমি কি কোন ছিত্র দেখিতেছ?

ছুরা মরয়েম ৬ ফুকু ;—

تكاد السموات يتفطون منه *

"এই অপবাদে আছমান ফাটিয়া যাওয়ার উপক্রম হয়।" আছমান বায়ুবীয় পদার্থ হইলে, উহা কিরুপে ফাটিয়া যাইবে ?

্ছুরা আধিয়া, ৭ ককু ;—

يوم نطوى السماء كطى السجل لكتب - كما بدانا إل خلق نعدده * "বে দিবস আমি আছমানকে ভড়াইয়া ফেলিব, যেরপ লিখিত কর্মেই কাগবড়ে অভান হুইয়া ধাকে !"

্ঃ আংক্রিনে বিশ্বীয় পদার্থ ১ইত, তবে কি উহা কাগ্রের ভায় জড়ান সম্ভব ?

ছুরা কাতের ৫ রুকু ;—

ان الله يمسك السموات و الارض ان تزولا - ولبن والقا ان امسكهما من احد من عند، ،

"নিক্য় আরোহ আছমান স্ক্র ও জ্মিকে আমচ্যত হওলা হইতে থামিছা রাপিয়াছেন। যদি উভয় স্থান চ্যত হইত, পোদা ব্যতীত কেইই উভয়কে, থামিয়া রাপিতে পারিত না।"

মদি আছ্মান শ্রমার্গ হয়, তবে উহা স্থানচ্যত ইইতে না দেওয়ার অর্থ কি ?
ছুরা ছাবা, ১ কুকু;—

ان بشأ نخسف بهم الرض از نحقط عليهم كسفا من السماء ۞

"বুদি আমি ইচ্ছা করি, ছবে ভাহাত্তিগকে জমিতে ধ্বনাইয়া দিছে পারি, কিয়া ভাহাদের উপর আহমানের এক টুক্রা নিকেপ ক্রিতে পারি।"

আছ্মান শোন কেল্ল না এইবা কেবল কক্ষণণ হইলে, উহার এক টুকরা নিকেশ করার অর্থ কে'?

ছুরা এনশেকাক ;--

اذا السماء انشقت ،

"दश्न चाइमान कारिया वाहेरव।"

বদি আছ্মান অৰ্থে গ্ৰহ্গুলির গড়িপ্থ হয়, তবে এবানে "ফাটিয়া যাইবে" শব্দ প্রয়োগের স্বার্থকতা কি ?

ইহাতে বুঝা যায় বে, ছাহাবা, তাৰেয়ি ও তাবা-তাবেয়িগণ সাত আছমানকে বে জমির ন্তায় শক্ত বস্ত ব্ৰিয়াছেন, তাহাই সতা, উহা কক্ষপথ নহে।

একণে আহ্ন, সাতটা গ্রহকে সাভ আছমান বলা বৃত্তিযুক্ত হইতে পংবে কিনা, ভাহার আলোচনা করা হউক। ছুরা ফোরকান, ৬ রুকু ;—

تبرك الذي جعل في السمساء بررجا رجعس فيها سراجا و قمرا منيرا @

মাওলান। আশরাফ আলী থানাবী ইহার অমুবাদে লিখিয়াছেন ;—

رہ ذت بہت عالیہاں جس نے آسماں میر بڑے بڑے ساوے بنائے ارر اس میں ایک چراغ اور نورانی چاند بنایا @

"উক্ত জাত মহামহিমান্বিত বিনি, আছ্মানের মধ্যে বড় বড় নক্ষত্র বানাইরাছেন এবং উহার মধ্যে প্রদীপ (স্ব্গা) ও জাে:তিমান চক্র বানাইয়াছেন।"

ৰাব্ গিরিশ্চন্দ্র সেন উহার অনুবাদে লিখিয়াছেন, "যিনি গগনে গ্রহ মগুল সকল সৃষ্টি করিয়াছেন এবং তন্মধ্যে দীপ (সুর্যা) ও উজ্জ্বল চন্দ্রমা সৃষ্টি ক্রিয়াছেন।"

আছমান হইল আধার, উহার মধ্যে গ্রহ মণ্ডল স্থাপিত হইয়াছে, কাঞ্চেই আছমান ও গ্রহ মণ্ডল এক হইতে পারে না।

পুষরিণীতে মংস্থ আছে, পুষ্রিণী ও মংস্থ কি এক হইতে পারে ?
বুক্ষে পক্ষী বাদা করিয়াছে, বুক্ষ ও পক্ষী কি এক হইতে পারে ?
বাক্সে টাকা পয়দা আছে, বাক্স ও টাকা পয়দা কি এক হইতে পারে ?
ছুরা আ'ম;—

و بلینا فوتکم سبعا شدادا ر سراجا ر هاجا 🕲

"আর মামি তোমাদের উপর গাতটা শক্ত আছ্মান ও উজ্জ্বল দীপ নির্মাণ করিয়াছি।"

এক্লে তুইটা কথা ব্ঝা যায় যে, সাত আছমান শক্ত জাতীয় বস্ত, আর সাত আছমান পৃথক বস্তু ও সুর্য্য (গ্রহণতি) পৃথক বস্তু । ছুরা নাজেয়াত;—

وانتم اشك خلقا ام السماء بنيها _ رفع سمكها فسوها @

"তোমরাই কি সৃষ্টির সমধিক দৃঢ় (মজবৃত) না আছমান, যাহাকে আলাহ সৃষ্টি করিয়াছেন, উহার ছাদ উন্নত করিয়াছেন, তংপরে উহা ঠিক করিয়াছেন। ইহাতে বুঝা যায় যে, আছমান শক্ত বস্তা উহার ছাদ শ্বব উচ্চ।

জ্যোতিষ তত্ত্বিদ্গণ একবাকো স্বীকার করিয়াছেন যে, স্থা, চন্দ্র, মঙ্গল, ব্ধ, বৃহষ্পতি, শনি, ইউরেনস্ ও নেপচুন গ্রহগুলি হালকা বাষ্পন্থাতীয় বস্তু, কাজেই উহা শক্ত বস্তু নহে।

এক্ষেত্রে গ্রহগুলি কোরান উল্লিখিত আছ্মান যে হইতে পারে না তাহা বলাই বাহুল্য।

শুধু তাগাই নহে, ইহাতে আরও ব্রা যায় যে, নভোমগুল, শীতমগুল, মেঘমগুল, বায়ুমগুল, ইথর মগুল, ইলেক্টোল মগুল, জ্যোতিঃ মগুল, ইত্যাদিও সপ্ত আছমান হইতে পারে না।

ছুরা আদিয়া, ৩ রুকু ;—

ر جعلنا السماء سقفا محفوظا @

"আর আমি আছমানকে স্থরক্ষিত ছাদ করিয়াছি।" ছুরা তুর;—

ر السقف المرفوع @

সম্রত ছাদের শপথ।"

আছমানকে স্বর্কিত ছাদ কিখা সম্মত ছাদ বলা হইয়াছে। ইহাতে ব্ঝা যায় যে, আছমান নক্ষত্র মণ্ডল অথবা নভোমণ্ডল, ইথর মণ্ডল বা ইলেকটোল মণ্ডল হইতে পারে না।

ছুরা লোকমান;-

لحلق السموات بغهر عمد تررفها ⊚

"তিনি আছ্মানগুলিকে বিনা স্তম্ভে স্ষ্টি করিয়াছেন, যাহা ভৌমরা দেখিতেছ।"

ইহাতে বুঝা যায় যে, আছমান শৃত্তমার্গ নহে, তরল পদার্থ নহে, বরং সুলাকার বিশিষ্ট বস্তু, যাহার জন্ম স্তস্তের আবশ্যক হয়, কিন্তু খোদা নিজশক্তিতে উহা বিনা স্তস্তে স্থির রাখিয়াছেন।

ছুवा रब्ज, २ कक् ;—

ويمسك السماء ان تقع على الارض الا باذنه @

"ভিনি আছ্মানকে তাহার অনুমতি ব্যতীত জমিনের উপর পতিত হওয়া হইতে থামিয়া রাখিয়াছেন।"

আছ্মান যদি কোন সুলদেহী বস্তু না হইত, তবে উহা পড়িয়া যাওয়ার কথা হইল কেন? * *

ছুরা ফোরকান, ৩য় ককু ;—

ر يوم تشقق السماء بالغمام و فزل الملائكة تنزيلا *

"যে দিবস মেঘ কর্ত্ক আছমান ফাটিয়া যাইবে, এবং ফেরেশতাগণকে নাজেল করা হইবে।"

কেরামতের দিবস ভয়ত্বর মেঘের আঘাতে আছমান ফাটিয়া চূর্ণ বিচ্র্ণ হইয়া যাইবে।

হজরত এবনো-আবলাছ বলিয়াছেন, কেয়ামতের দিবস মেঘের আঘাতে সাত আছমান চূর্ণ-বিচূর্ণ হইয়া যাইবে, তথন প্রত্যেক আছমানের ফেরেশ-তাগণ জমিনে নামিয়া আসিবেন। ইহাতেই আছমানের সুলাকার হওয়া বুঝা যায়।

ছুরা হজ্ঞ ২য় রুকু;—

الم تران الله يسجد له من في السموات والارض والشمس و الشمس و القبو و الجدال و الشجر و الدواب و كثير من الناس و

"তুমি কি দর্শন কর নাই যে, নিশ্চয় আল্লাহ তাঁহার জন্য নত হয় ছে কেহ আছমান সমূহে ও জমিনে আছে, আর সুর্ব্য, চক্র ও নক্ষত্রমালা, পর্বত্মালা, বৃক্ষ, চতুম্পদ সকলও অনেক লোক।" যদি গ্রহণ্ডলি আছ্মান হইত, তবে আছ্মান সকলের কথা বলিয়া পুনরায় চক্র স্থা ও নক্ষরমালার কথা কেন বলা হইল?

ছুরা এনফেতার;—

اذا السماء انفطرت و اذا الكواكب انتثرت ١

''যে সময় আছমান বিদীর্ণ হইয়া যাইবে এবং নক্ষত্রমালা পড়িয়া যাইবে।"
যদি আছমান ও গ্রহগুলি একই হয়, তবে পৃথকভাবে উল্লেখ করা হইল কেন?

ছুরা তকবির ;—

اذا الشمس كورت ر اذا النجـوم انكدرت (الى) راذا السماء كشطت ©

যথন স্থাকে সঙ্কৃতিত করা হইবে, আর যথন নক্ষত্রপুঞ্জ মলিন হইয়া যাইবে—আর যথন আছমানের উপরিস্থ আবরণ খুলিয়া লওয়া হইবে।"

ইহাতেও বুঝা যায়, গ্রহ উপগ্রহ ও আছমান পৃথক পৃথক বস্তু। ছুরা ছাফ্যাৎ ;—

انا زيدًا السماء الدنيا بزيدًـة ن الكراكب ۞

"নিশ্চয় আমি প্রথম চ্নইয়াকে তারকারাশি ভ্ষণে বিভ্ষিত করিয়াছি।""ইহাতে ব্ঝা যায় যে, আছমান পৃথক বস্তা ও তারকারাশি পৃথক বস্তা।"
ছুরা আমিয়া, ও ককু;—

ار لم ير الذين كفر را ان السموات ر الارض كالما رتقا نفتقنهما، و جعلنا من الماء كل شي حي *

"যাহারা কাফের হইয়াছে ভাহারা কি অবগত হয় নাই যে, নিশ্চয় আছমান স্কল ও অমি মিলিত ছিল, তংপরে উভয়কে বিভাগ করিয়াছিলাম, আর আমি প্রত্যেক জীবস্ত বস্তুকে পাণি হইতে সৃষ্টি করিয়াছি।"

এবনো-জরির, ভাবারি, ১৭।১২-১৩ পৃষ্ঠা।

"হন্দরত এবনো-আবাছ বলিয়াছেন, আছমান ও জমিন মিলিত ছিল, তংপরে আল্লাহ উভয়কে পৃথক করিয়াছিলেন।

মোজাহেদ, আব্ছালেহ ও ছোদি বলিয়াছেন, আছমান একটা ছিল, আলাহ উহা বিভক্ত করিয়া সাত আছমান বানাইয়া ছিলেন। এরপ জমি একটা ছিল, আলাহ উহা বিভক্ত করিয়া সাতটা ক্ষমিনে পরিনত করিলেন।"

ইহাতে বুঝা যায় যে, আছমান কক্ষ পথ কিয়া গ্রহ হইতে পারে না। সমস্ত আছমানি কেতাবে আছমানের অস্তিত্ব সীকার করা হইয়াছে।

হিন্দের বেন ও পারশিক দিগের দাছাতির যাহা এলহামি ও আছমানি বলিয়া প্রমাণিত হয় নাই, উক্ত গ্রন্থ গুলিতেও আছমানের অন্তিত্ব স্বীকার করা হইয়াছে।

প্রীক দার্শনিকগণ বৃদ্ধি বিবেক, অনুমান, পরীক্ষা ও দ্রবীণ দারা যাহা বৃঝিতে পারিয়াছিলেন তৎসমন্ত লিপিবদ্ধ করিয়াছেন, তাহারা ইহাকে দর্শন বিজ্ঞান নাম প্রদান করিয়াছেন। স্বল্প বৃদ্ধিধারিগণ ইহার উপর গৌরব করিয়া থাকে, ইহারা আছমান ও জমিন সম্বদ্ধে গবেষণা ও আলোচনা করিতে লাগিলেন, ইহাদের মধ্যে তৃই দল হইয়া গিয়াছেন। একদলের নেতা ফিছাগুরছ, ইহারা বলেন যে, আছমানগুলির কোন অন্তিত্ব নাই, এই তারকারাণি নিদ্ধের অন্তিত্বে স্বাধীন, কোন বস্তুর সহিত জড়িত নহে। ইহাদের আবার তৃইদল হইয়াছে, একদল বলেন, গ্রহ নক্ষত্র গতিশীল নহে, কেবল জমিন গতিশীল, জমিনের গতির জ্ঞু নক্ষত্রগুলি গতিশীল বলিয়া অনুমিত হয়, যেরূপ রেলগাড়ীতে বিসয়া বৃক্ষ ও প্রস্তর গতিশীল বলিয়া অনুমিত হয়, যেরূপ রেলগাড়ীতে বিসয়া বৃক্ষ ও প্রস্তর গতিশীল বলিয়া অনুমিত হয়,

তাহাদের আর একদল বলেন, জ্বমি ও গ্রহগুলি স্থ্যকে কেন্দ্র করিয়া গতিশীল হইয়া থাকে, ক্ষুদ্র ক্ষুদ্র নক্ষত্রগুলি গতিশীল নহে, জমির গতির জন্ম ইহাদের গতিশীল হওয়া অমুমিত হয়, এইগুলিকে 'ছাওয়াবেত' অচল নক্ষত্রনালা বলা হয়। যেরপ গ্রহগুলি স্থ্যকে কেন্দ্র করিয়া এক নির্দিষ্ট কক্ষ পথে আবর্ত্তন করিয়া থাকে, সেইরপ পৃথিবী স্থ্যকে কেন্দ্র করিয়া এক নিন্দিষ্ট কক্ষ পথে ঘুরিয়া থাকে। গতিশীল নক্ষত্র (গ্রহ) কেবল শুক্র, শনি, মঙ্গল, বৃধ, বৃইস্পতি, চন্দ্র ও স্থা এই সাভটা নহে, ইহা ব্যতীত আরও অনেক গ্রহ উপগ্রহের সন্ধান পাওয় গিয়াছে।

এই ফিছাগুরছি মত অনেক কাল পর্যন্ত দার্শনিক পণ্ডিতগণের নিকট
অগ্রাহ্ন ও অবজ্ঞার বিষয় হইয়াছিল, বর্ত্তমানে ইউরোপে এই মতটা প্রাসিদ্ধি
লাত করিয়াছে এবং বড় বড় পণ্ডিত ইহার অমুগামী হইয়া ইহাকে এলেম ও
অহির তুলা জ্ঞান করিতেছেন। আর নিজেরাও উহার সহিত আরও কিছু
কথা যোগ করিয়া বলিয়াছেন, চন্দ্র ও তারকারাশির মধ্যে পর্কত, অক্তান্ত পদার্থ,
বরং জীবন্ত প্রাণী সকল আছে। আর অনেক বিশ্বয়কর ব্যাপার প্রকাশ
করিয়া থাকেন। বর্ত্তমান হিন্দুতান ও বাংলার ইংরাজি শিক্ষিতেরা নৃতন
আলোক ও নৃতন বিজ্ঞান দেখিয়া খ্ব আনন্দিত হইয়া থাকেন। বাহারা দেই
ইংরাজি শিক্ষিতদের সঙ্গলাত করিয়াছে এবং কিছু ইংরাজি ভাষা শিক্ষা
করিয়াছেন, এবং বানাওটি করিয়া তাহাদের চাল চলন অবলম্বন করিয়া
অন্ধিকার ভাবে সংকারক কিয়া ফিলোছোফার সাজিয়াছেন, তাহারা উক্ত
কাল্লনিক কথাগুলির উপর ইমান আনিয়াছেন।

প্রাচীণ ফিলোছোফারদিগের বিতীয় দলের নেডার নাম বোভলেম্চ, এই দল বলিয়া থাকেন, পৃথিবী গোলাকার, অসমান উহার এক চতুর্থাংশ অসমতল বলিয়া উচ্চ হইয়া আছে, অবশিষ্ট তিন চতুর্থাংশ পানিতে নিমজ্জিত হইয়া আছে, উহাকে সমুদ্র বলা হয়। পানির চারিদিকে বাযুস্তর উহাকে চারিয়া রাখিয়ছে। উহার উপর চারিদিকে বহু ক্রোশ অগ্রিন্তর পরিনেটন করিয়া রহিয়াছে। এই চারিটীকে ১৯৯০ বলা হয়। যে পরিমাণ জমি পানি অপেক্ষা উচ্চ হইয়া আছে, লোকেরা উহাতে বাস করিয়া থাকে। ইহারা পৃথিবীকে গতিশীল বলিয়া স্বীকার করেন না। চারিস্তরের চারি দিকে প্রথম আছমান, উহাতে চক্র অবস্থিতি করে। উহার উপর চারিদিকে বিভীয় আছমান আবেইন করিয়া আছে, উহাতে ব্ধগ্রহ অবস্থিতি করে, যাহাকে ইংরাজিতে Marcery ও আরবিতে ১৮৫ 'ওতারদ' বলা হয়।

উহার উপরি ভাগে তৃতীয় আছমান চারিদিকে বেষ্টন করিয়া থাকে, উহাতে শুক্রগ্রহ অবস্থিতি করে, উহাকে ইংরাজিতে venus ও আরবিতে ১,৩) 'জোহরা' বলা হয়। উচার উপরি ভাগে চতুর্থ আছ্মান চারিদিকে বেষ্টন করিয়া থাকে, উহাতে ক্র্যু বিচরণ করে।

উহার উপরি ভাগে পঞ্চম আছ্মান ঐ ভাবে আছে, উহাতে মঙ্গলগ্রহ
আছে, উহাকে ইংরাজিতে Mars ও আরবিতে
ক্রিপ বলা হয়।
উহার উপরি ভাগে যট আছ্মান ঐ ভাবে আছে, উহাতে বৃহস্পতিগ্রহ
আছে, উহাকে ইংরাজিতে jupiter ও আরবিতে
ক্রিপ কেন্তে

উহার উপরি ভাগে সপ্তম আছমান ঐ ভাবে আছে, উহাতে শনিগ্রহ
আছে। উহাকে ইংরাজিতে saturn ও আরবিজে زعل 'ছোহাল' ৰলা হয়।

উহার উপর الثراب আছে, ইহাতে অগণিত অসংখ্য নক্ষত্র আছে, যে সমন্ত গতিশীল নহে বলিয়া অন্ত্যিত হয়, বরং এক স্থানে স্থিতিশীল হইয়া আছে। যেহেতু নিম্ন আছমানগুলি অতান্ত বচ্ছ ও পরিস্কৃত, এই হেতু ভংসমন্ত লোকদের দৃষ্টিগোচর হইয়া থাকে। উহার উপর আটি আটি, উহাতে কেলে ভারা নাই, উহা এক রাত্র দিবস এক স্থানে থাকিয়া চরপার আমি ত্রিতে ব্রিছত পূর্ব হইতে পশ্চিম পর্যান্ত আবর্তন শেষ করিয়া থাকে, যদ্বারা রাত্র দিবা হইয়া থাকে, স্থা বে স্থান হইতে অপসারিত হয়, সেই স্থানে রাত্রি হয়। সমন্ত গ্রহ নিজে নিজে পূর্বা হইতে অপসারিত হয়, সেই স্থানে রাত্রি হয়। সমন্ত গ্রহ নিজে নিজে পূর্বা হইতে পশ্চিম পর্যান্ত করিয়া আবর্ত্তন শেষ করে, মৃলে চাদের কয় বৃদ্ধি হয় না, উয়া যে পরিমাণ স্থানের সম্মুখীন হয়য়া পড়ে, সেই পরিম ন উয়ার জ্যোতিতে জ্যোতিমান বলিয়া দৃষ্টি গোচর হয়য়া থাকে, উয়া পরিম ন উয়ার জ্যোতিতে জ্যোতিমান বলিয়া দৃষ্টি গোচর হয়য়া থাকে, উয়া গোলাকার বস্তা, পৃথিবী অপেক্ষা কয়গুণ ভারি।

স্থা নিজের নিদিষ্ট আবর্ত্তন পথ এক বংসরে অভিক্রম করে, এই হেতৃ ভিন্ন ভিন্ন ঋতু পরিবর্ত্তন হইয়া থাকে। একুনে ১৩টা শুর হইল, পৃথিবী, পানিশুর, বায়্শুর, অগ্রিশুর, সাত আছমান, ফালাকোছ ছাওয়াবেডকে কুরছি ও ফালাকোল-আফলাককে আরশ বলা হয়।

আছমানগুলির কোন রং নাই, রং হইলে উপরিস্থ বস্তপ্তলি দৃষ্টিগোচর হইত না। এই যে, নীল বর্ণ দৃষ্টিগোচর হয়, উহা আছমানের সক্তভা ও ধুলি বাশির মনিনত্ব হইতে উৎশব্ধ হয়। ইহা ছতঃ সিদ্ধ নিয়ম যে, বেত রং ও কাল রং উভয়ে মিলিয়া নীল রটের স্কৃতি হয়। কিছা ইহা বলা যাইতে পারে বে, বাহ্তরের ছক্তভার মহিত কাল বুলি কণা মিলিত হইলে, নীল রং উৎশব্ধ হইয়া থাকে, অধবা বাহ্তরের ছিকে বৃত্তিপাত করিলে, চকে মলিনতভাৰ আসিয়া পড়ে, এতহ্তরের মিশ্রেরে নীল রং উৎপত্র হইয়া থাকে, বেরুপ সম্বের পানি নীল রং পরিলক্ষিত হয়। এইরুপ আবেও অনেক গুলিমত প্রকাশ করিয়াছেন।

এই মতগুলির কতকাংশ সতা, এলহামি কেতাবগুলিব, বিশেষতঃ কোরাণ মিজিলের অনুকুল, এইবেতু দেরুপ এই মতগুলি গ্রীক জিলোছোলারদিগের মধ্যে প্রচারিত হইয়াছে, সেইরপ হখন উহার আরবি অনুবাদ হইয়াছিল, মুছলমানপণ উতু! পছল করিয়ছিলেন, হখা পরহে চগমনি, তারকেরা ইত্যাদি হেকমতের কেতাবগুলি পাঠাপুত্তকের অনুভূক করা হইয়াছে। বরং এশিয়া প্রদেশে হিলু, পারশিক ইত্যাদি দলেরং প্রাচীণ গ্রীয়ান ও য়িছলীয়া অধিকাংশই এই মতগুলি বিশ্বাস করিয়া থাকেন, কিন্তু ইছলামের সহিত এই দর্শন বিজ্ঞানের কি কোন সহল আছে! যদি উবা লাভিষ্কত হওয়া সক্রমাণ হইয়া পড়ে, তবে ইছলামের স্তাতার কোন বিল্ল হইছে পাবে না, যদি তৎসমন্ত সম্পূর্ণরূপে আন্তিম্বক হইয়া পড়ে, তারাতেই বা কতি কি গুলু অংখ সাত আছিমান বে আলাহতায়ালার শক্তির নিদর্শন স্বরণ, ইবা কোর মান ও আছমানি কেতাক্ গুলিতে উলিধিত আছে, সমন্ত মানুষ ইবার উপর বিশ্বাস স্থাপন করিয়া থাকেন, ইবা প্রকৃতিগত জ্ঞান, যখন বোধনেন্ত্র ও কিন্তু গুরুছ ছিল না, তখন হইতে লোকেরণ উইয় মানিয়া আসিতেছে।

একদল লোক বলিয়া থাকেন হে, ধর্ম দম্প্রিপে দর্শন ও বিজ্ঞানের অনুমোদিত হইয়। মাবশ্রক, যে ধর্ম দর্শন ও বিজ্ঞানের অনুমোদিত নহে, তাহা কথনই সতা ধর্ম বলিয়া পরিপণিত হইতে পারে না। এই মৃক্তি দকল স্থানে প্রিক্তা হইতে পারে না, যে স্থলে ধর্মের সহিত দর্শন ও বিজ্ঞানের বিরোধ পরিদৃষ্ট হয়, সেখানে ধর্মের বিক্তমে দর্শন ও বিজ্ঞানের উপর কথনই সম্পূর্ণরূপে নির্ভর করা ঘাইতে পারে না কারণ দর্শন ও বিজ্ঞান অনেক বিষয়ে আরু মানিক সিদ্ধান্তের উপর নির্ভর করে, উহাকে অকাট্য সত্য বলিয়া বিশাস

করা বাইতে পারে না। অনেক কেত্রে দার্শনিক ও বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতগণ একটা মাত্র বিষয় লাইরা বিভিন্ন মত প্রকাশ করিরাছেন। বদি তাঁহাদের শিক্ষান্ত আছমানি প্রস্রাদেশ বা ধর্ম বিষয়ের ন্যায় অন্ত্রান্ত সত্য হইত, তবে ইহাতে কথন মতবৈধ হইত না। বৈজ্ঞানিক পণ্ডিতগণ প্রাচীণ কালে যাহা দির সিদ্ধান্ত বলিয়া ঘোষণা করিয়াছিলেন, পরবর্ত্তি কালে আবার তাহাই লম-সঙ্গল বলিয়া ঘোষণা করা হইতেছে। প্রাচীন কালে জ্যোতিষ ভত্তবিদ্ধানের মধ্যে বৃহৎদল স্থোরে গতিশীল হওয়ার মত ধারণ করিতেন, কিন্তু আধুনিক জ্যোতিষিগণ উহার বিপরীতে স্থোর স্থিতিশীল হওয়ার মত পোষণ করিতেছেন। পক্ষান্তরে তাঁহাদের একদল অতি ধীর সভিতে সহং মেরুদণ্ডের চারিদিকে উহার সতিশীল হওয়ার মত প্রকাশ করিয়াছেন।

প্রাচীনকালের একদল জ্যোভিষী সপ্ত আছমানের অন্তিত্ব স্থীকার করিতেন, অন্তদল উহার অন্তিত্ব আদৌ হীকার করিভেন না।

জ্যোতিষিগণ ব্ধ, বৃহস্পতি, গুলু, শনি প্রভৃতি জ্যোতিষ্ক মণ্ডলী স্থেরির চারিদিকে গুরিতেছে ব্রিয়া উহা দিগকে স্থোর গ্রহ বলিয়া স্থির করিয়াছেন। দের শত বংসর প্রেকার জ্যোতির্লিংগণ কেবল কয়টা গ্রহের কথাই জানিতেন, ইউরেনস্ ও নেপটুন গ্রহ ময়ের কথা জানিতেন না। ১৭৮১ খ্রীষ্টাব্দে সার ইউলিয়ম হার্সেল নামক একজন বিচক্ষণ জ্যোতিষী উন্নত ধরণের দ্রবীক্ষণ দারা ইউরেনস প্রহের আবিদ্ধার করেন এবং মাত্র পচাত্তর বংসর প্রেক ইউরোপের জ্যোতিষিরা নেপচ্ণ গ্রহের আবিদ্ধার করিয়াছিলেন।

এইরপ গ্রহ মণ্ডলীর চারি পার্ষে যে সমস্ত জ্যোতিক ঘ্রিতেছে, ভাহারা এইগুলিকে উপগ্রহ বলিয়া অংকেন। জ্যোতির্নিংগণ চন্দ্রকে পৃথিবীর চারিদিকে ঘ্রিতেছে ব্রিয়া উহাকে পৃথিবীর উপগ্রহ বলিয়া স্থির করিয়াছেন। উহারা ইতিপ্র্নে চন্দ্র ব্যতীত অক্টান্ত উপগ্রহর কোনই সংবাদ জানিতেন না, কিন্তু বর্ত্তমানে তাঁহারা ক্রমান্ত্রে মঙ্গল গ্রহের ছুইটী উপগ্রহ, বৃহস্পতি গ্রহের আটটী উপগ্রহ, শনিগ্রহের দশ্চী উপগ্রহ, ইউরেনসের চারিটী উপগ্রহ এবং নেপচ্নের একটা উপগ্রহ, এইরপ অনেক উপগ্রহ বা চন্দ্র মণ্ডলীর আবিস্কার

জ্যোতি বিবদ্যণ মৃদ্ধ ও বৃহস্পতি গ্রহ্বয়ের মধ্যে ভ্রম্ভ কুত্র কুত্র গ্রহের সন্ধান পাইয়াছেন—যাহা ছই তিন শত বংসরের পূর্বেকেইই জানিভেন না। জ্যোতিষতথ্বিদগণ বৰ্গেন, অংশকাকৃত অল শক্তি বিশিষ্ট কৃত্ৰ দ্ববীকণ चोकात्मत त्य कारन भूत्ये अकी नक्त पृष्टिताहत इहें जना, अधन मिक्नानी खबूहर म्ववीकरण भार मकल भारत महस्य नक्ष्यमाना मृष्टिरंगाहत इहेर उर्हा व्याचात प्रवीकात त्थ मकल शास्त कायकी गांव नकेंद्र पृष्टिमाहेत इहेशाहिन, শেই সকল স্থানের ফটো তুলিয়া লওয়ায় তথায় সহতা সহতা নৃতন নক্ত ফুটিয়া खेरिए दमना याहेरएरह। इष्ट्रेशः त्य मकल इंटल देवळ निक्नेष এ भग्नेष्ट মাই নক্ষতের কোনই সন্ধান পান নাই কোন নবাবিছুত যন্ত্ৰ ধারা হয়ত সেই খলেই কোটা কোটা সেইরপ নক্ত পরিদ্ভামান ইইয়া তাইাদের মত সম্পূর্ণ পরিবর্ত্তিত করিয়া দিবে।

জ্যোতিধিরা আরও বলিয়াছেন—"অনস্ত আকাশে যে অসংখ্য আলোক-विम् निविष्ट हैं।, डिहार्व खेरें जारक है वक अकी मही रूपा, आमारमय रूपा बर्गको छहाँवे कान कानि बायलान बहुलन बेड़ जंबर वहेलन खान क conाजिः विनिष्टे। कर्ज निकं कोणि और जेनग्रह छैरांदेने निति पिटक प्रिटिकेटिक अवेर উচাদের দ্রাথই বা কড, এই সম্ভ আমাদের জান ও বৃদ্ধির অপোচর।

ट्या जिविशे आंत व वेनिशाह्म, श्रवाद खेर जैन धेर जैन निकान करे-भारिक पूर्व, किन्छ इंडिरेन्स आएक नय चन्हीय निरुष्टन स्मेश्ररश्चन केनने केन्छ। পাকে ঘুরে। তাইারা ইইার একটা নিশ্চিত কারণ নির্দেশ করিতে পারেন नाई।

নেপচুন গ্রছ মেকরণ্ডের চারিদিকে কত সময়ে ঘুরপাক ধার, তাইা তাঁহার। অভাবধি সঠিক ভাবে জানিতে পারেন নাই। প্রায় চল্লিশ বংসর পূর্বের হঠাং একদিবস বৃহস্পতি গ্রহে একটা বাদামি আকাবের চিহ্ন দেখা গিয়াছিল, ঠ চিহুটী কি, ভাইা তাঁহার। অভাবধি সঠিক ভাবে স্থির করিতে পারেন নাই।

এখন কথা ইইতেছে, কোরাআন শতিক অকাটা সভ্য গ্রন্থ, কোরআন শहिरकत विकास এই तम काल्यनिक मर्गन विखान ও स्वाडियङ एवं ट्यांडेंचे किছु एउरे श्रीकात करा शहर ज्ञारत ना, किन्दु वर्खमान कारन अरेक्स अक्सेंस অর্থনাত্তিকের আবিতার হইয়াছে বাহারা কোরআন ও ধর্মগ্রহকে গড়িয়া

শিটিয়া বিজ্ঞান ও দর্শনের অনুক্ল করিয়া প্রকাশ করিতে প্রয়াস পাইয়া বাকে। ইহাতে তাহারা কোরআন শরিফের অর্থ পরিবর্জন করিতে ও সহত্র সহত্র মহা-ধীশক্তিসম্পন্ন মুছলমান বিদ্যানের বিরুদ্ধে মত প্রকাশ করিতে দিধাবোধ করে না। প্রাথমিক যুগের মুছলমান বিদ্যানগণ যে সমস্ত মত বাতীল সাব্যস্ত করিয়া পিয়াছেন, ইহুরা সেইগুলিকে নব নব সাজে সজ্জিত করিয়া লোক সমাজে প্রকাশ করিয়া ফাকা বাহাবা লইতে চাহে, কিন্ত জ্ঞানী ও বিদ্যান স্মাজের নিকট সেগুলি যে নিতান্ত হাস্তম্পন বিষয়, তাহা বলাই বাছলা। আধুনিক জ্যোতিষিগণ বলিয়া থাকেন, আছমান বলিয়া কোন বস্তুর অন্তির নাই, কারণ দ্রবীন দ্বারা গ্রহ উপগ্রহ ও নক্ষত্র মালাই দৃষ্টিগোচর হয় না। যদি আছমানের অন্তির বাকিত, তবে গ্রহ উপগ্রহগুলির লায় উচাও মানবের দৃষ্টি পথে পতিত হইত।

তত্ত্বে ইহা বলিলেই বথেষ্ট হইবে বে, প্রাচীন ছ্যোতিষিগণ কেবল ছয়টী গ্রহের সন্ধান জানিতেন, তংগরে আরও তুইটা গ্রহ আবিষ্কৃত হইয়াছে। কেবল ভাগাই নহে, এত্ৰাতীত ছয় শত ক্স ক্স ক্স আৰু আৰিক্ত ইইয়াছে। বর্তমানে চল্রের ক্রায় আরও ২এটা উপগ্রের সন্ধান পাওয়া গিয়াছে। ইহাতে ব্বা যাগতেছে, প্রাচীন বুগের জ্যোতিবিগণ উপযুক্ত যন্তাদির অভাবে বছ প্রহ উপগ্রহের বিষয় অবগত হইতে পারেন নাই। তদ্রপ শ্রামার্গে বহুদ্রে ষে আছমান অবস্থিত, আধুনিক জ্যোতিকোদগণও উহার তত্ত্বোদ্ঘাটনের উপ্ৰুক্ত যন্ত্ৰ আবিভাৰ করিতে আজন সমৰ্থ হন নাই। ফলত: তাঁহার। উহা চাকুষ দর্শন করিতে পারিতেছেন না। তাঁহারা কোন বস্তু দেখিতে ্ না পাইনেই যে উহার অন্তিত্ব থাকিবে না, ইহা ভ্রান্তিমূলক ধারনা ব্যভীত আর কি বলা ষাইতে পারে । ইহার একটা দৃষ্টাস্ত দেওয়া ঘাইতেছে যে, রাত্রিকালে कान न्ववडी दुक-भानाम अवनी अमील कानाहेमा मिल, अमीली महस्बहे সকলের দৃষ্টিপোচর হইয়া থাকে, কিন্তু মূল বৃক্ষী কাহারও দৃষ্টিগোচর হয় না। কারণ বৃক্ষী প্রদীপের ভাষ উজ্জল নছে। সেরস্কপ দূরবীণ হারা আছ্মানস্থিত নক্তমাল। দৃষ্টিগোচর হইলেও মূল আছমানটী দেখা যাইতে পারে না, যেহেতু আছমান নক্ত্রমালার ভাষ উজ্জল পদার্থ নহে। উহা বচ্ছ হইলেও জ্যোতি:হীণ नमार्थ ।

আমরা নেছারি ছার সৈয়দ আহমদ ও কাদিয়ানি মিটার মোহামদ আলী সাহেবছয়ের কোরআনের অর্থ পরিবর্ত্তন করার জন্ত আশুর্যারিত হইতেছি না, থাঁ সাহেব যে সাত আছমান অস্বীকার করিয়া কোরআন, সমস্ত আছমান কেতাবের মত অগ্রাহ্য করিলেন, ইহাই আশুর্যোর বিষয়।

থাঁ সাহেবকে জিজ্ঞাসা করি, গ্রহ উপগ্রহ শত শত প্রমাণিত হইয়াছে, কাজেই গ্রহের কক্ষ্য পথই আছ্মানের অর্থ হইলে, সাত আছ্মান বলা হইকে কেন ?

মিষ্টার মোহমাদ আলি সাহেবকে জিজ্ঞাসা করি, আছমানের অর্থ গ্রহ হইলে, সাতটী আছমান হইল কেন? গ্রহ উপগ্রহ ত কয়েক শত। ছার সৈয়দ আহমদ সাহেব বলেন, মুছলমানগণ গ্রীক ফিলোছোফিদের নিকট ইইতে উহার অর্থ একটী স্বচ্ছ শক্ত গোলাকার বস্তু শিক্ষা করিয়াছেন, এইরূপ অর্থ কোরআনে নাই। উহার অর্থ কোরআনে শ্রুমার্গ, গুস্করের ছাদ তুল্য নীল বস্তু, মেষ, তারকা রাশি আসিয়াছে, আরবদের ব্যবহারে উহার অর্থ উচ্চ বস্তু।

কামুছ, ৪।২৬৩ পৃষ্ঠা ;---

سماء প্রসিদ্ধ (আছমান), প্রত্যেক বস্তুর ছাদ, প্রত্যেক ঘরের ছাদ, ঘরের উপরি অংশ হইতে নিম্ন অংশ পর্যান্ত লম্বাবান পর্দা, ঘোটক, ঘোটকের পৃষ্ঠা, মেঘ, বৃষ্টি, উৎকৃষ্ট বৃষ্টি।

মোন্তাহাল-আরাব, এতচহ পৃষ্ঠায় ও ছোরাহ অভিধানের ৫৬৬ পৃষ্ঠায় উক্ত অর্থগুলি ব্যতীত শামিয়ানা অর্থ লিখিত আছে।

শব্দের অর্থ উচ্চতা।

ভফছির কবির, ১৷২২৯ পৃষ্ঠা ;—

احله ها ان السماء الما سمدت سماء سموها فكل ما سماك فهر سماء @

ভফছির-বয়জ্ববি, ১।১০৯।

و النول من السماء ماء -

سواء اريد بالسماء السحاب فان ما علاك سماء ار الفلك فان البطر يبتدي من السماء الي السحاب رمنه الى الان على ما دلت عليه الظواهر ار من اسباب سمارية تثير الاجزاء الرطبة عن اعماق الاض الى جر الهواء فتنعقد سحابا ماطرا @

"আছমান হইতে পানি নাজিল করিয়াছেন।"

এইলে ১০ শক্ষের আর্থ মেঘ লওয়া যাইতে পারে, কেননা তৈামার উপরে বাহা আছি, উহা 'ছামা' ইইবৈ। আর উহার অর্থ আছমান ইইতে পারে, কেননা বৃষ্টি আছমান ইইতে আরম্ভ করিয়া মেঘে সংগৃহীত ইয়, মেঘ ইইতে কমিতে পড়ে, ইহাই আয়তগুলির প্রকাশ অর্থ ইইতে বুঝা যায়, কিয়া আছমানি উপকরণ সমূহ ছমির অধাদেশ ইইতে আদি অমুপর্যাম্প্রলি বায় উর্বেরদিকে উথাপিত করে। ইহাতে বর্ষণকারী মেঘ প্রস্তুত হইয়া যায়।"

তফছিরে-বয়ন্থবিতে উহার আভিধানিক অর্থে লিখিত হইরাছে।

المراد بلسماء هند لااجرام العلوية ارجهات العلو

होशा শব্দের অর্থ উর্দ্ধ উপাত কিয়া উর্দ্ধের বিভিন্নদিক।

ইহা ছামা শব্দের আভিধানিক অর্থ গুলির মধ্যে তুইটা অর্থ ।

ইহার এইরপ অর্থ হইল, আলাহ নিম জগত স্থাষ্ট করার পরে উর্দ্ধ লগতের স্থাষ্ট করার দিকে মনোযোগী হইলেন, উর্দ্ধ জগতের অর্থ আলামা বতিব কাজ্বাণি বয়র্জবির ১৷৩২ পৃষ্ঠার হাশিয়াতে লিখিয়াছেন ,—

انما فسر بهذا ليشتمل ما في السماد من الكراكب رغيرها مما لا يعلمه الا الله *

"উর্দ্ধ জগত বলিয়া এই হেতু ব্যাখ্যা করা হইয়াছে ধে, যেন আছ্মানে তারকারাশি ও অক্তান্ত যাহা কিছু আছে, যাহা আলাহ ব্যতীত অন্ত কেহ জানে না উহার অন্তর্গত হইয়া যায়।"

ইহাতে বুঝা যায় যে, ছামা শব্দের অর্থ আছমান ও তর্মধ্য যাবতীয় বস্তু। কেবল গ্রহ নক্ষত্র উহার অর্থ নহে, থা সাহেব, ছার সৈয়দ আহমদ সাহেব ও মিষ্টার মোহমদ আলী সাহেব এমলে যে জাল করিয়াছেন, ইহা ধরা পড়িয়া গেল।

তৎপরে উক্ত আলামা কাজুরাণি হাশিয়াতে লিখিয়াছেন।

ان المراد س جهات العلر ليس نفس الجهات بل ما رجد فها ه উर्द्वनित्कत्र निक् मधनीत वर्ष किवन निक् मधनी नत्ह, उहात म.सा वाहा किह्न चाह्ह " পূর্ব্বোক্ত আয়তের অর্থ এইরূপ হইল, আয়াহ পূথিনী স্টি করার পরে উর্দ্ধ দিকস্থ জগতের স্টি করার জ্ঞ মনোযোগী হইলেন।

रेहाज हहेन @ السناد भगान भनान अर्थ, करनात आवान विह्याच्हा, —

فسوهن سدع سموات *

আলামা বয়জবি ইহার অর্থে লিখিয়াভেন ;—

عقولهن رخلقهن مصولة من العوج ر الفطور - سدع سموات بخال او تفسدر ه

"তংপরে আলাত উক্ত উর্জ জগতকে অবাৎ সাত আভ্যানতে ঠিক করিলেন, বক্তা ও ছিল্প শৃত্য করিয়া প্রদাব রিলেন হ"

তৎপরে তিনি লিখিয়াছেন ;—

فان قبل الدس ان اسعاب الرصد الابدوا تسعة افلاك قلت فهمًا ذكرره شكوك و أن سم عليس في الآية ذفي الزائد مع انه ان ضم اليها العرش و الكرسي لم يهق غلاف ©

"যদি বলা হয় যে, ভ্যোতি যিগণ নহটী আছমান সাৰ্য্য করিয়াছেন, আনি বলি, তাহারা যাহা উল্লেখ করিয়াছেন, উহাতে নানাবিধ সম্ভেছ আছে। যদি উহা সত্য বলিয়া খীকার করিয়া লওয়া হয়, তবে আয়তে সাত্রের অধিক আছমান হইতে পারে না বলিয়া কোন কথা নাই, ইহা সজেও যদি আরশ ও ক্রছিকে সাত আছমানের সহিত যোগ করা হয়, তবে কোন মতভেদ বাকি থাকে না।"

পাঠক, আলামা বয়জবি কোথায় গ্রহগুলির কক্ষপথকে সাত আছমান বলিয়াছেন? তিনি ত আছমানকে শক্ত বস্ত বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন, বক্তা ও ছিন্ত শৃক্ত বলিবেন কেন? উক जालामा वंशक्रिव উহার ১।১০৮ পৃষ্ঠায় निश्चियाह्म ;--

(ر السماء بناء) قبة مضرربة عليكم ر البناء مصدر يسمى به المبنى بيتا ارقبة ارخباء *

ভিনি আছমানকে ভোমাদের উপর স্থাপিত গুম্বন্ধ করিয়াছেন। بناء ক্রীয়া ঘর, গুম্বন্ধ কিম্বা ভামু যাহা প্রস্তুত করা হয়, উহা 'বেনা'।

আল্লামা বয়জ্ববি এন্থলে ত আছমানকে গুমজ বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। নিজে থাঁ সাহেব ৬২ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন;—

"তাস্ব আচ্ছাদন, গুমজ বা ছাতার খায় যাহার মধ্য উচ্চ এবং প্রাস্ত-ভাগগুলি ঢালু হইয়া নিম্নদিকে ঝুলিয়া আসিধাছে আরবি সাহিত্যে ভাহাকে 'বেনা' বলা হয়।"

ইহাতে ব্ঝা ধায় যে, আলাহ আছমানকে গুম্ম বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন। আলামা বয়ন্তবি উহাই অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন, কাজেই তিনি কিরুপে আছমানকে গ্রহগুলির কক্ষ পথ বলিলেন ?

থা সাহেব উহার ৭৪ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ,—

ছামা এক বচন, অথচ পরে ভাহার জন্ম 'এমির' বা সর্কানাম আনা হইভেছে বহু বচন 'হুলা', ইহার কারণ কি? ভফ্ছিরকারকগণ ইহার কোন সস্তোষ জনক সিদ্ধান্তে উপনীত হইতে পারেন নাই।

আমি বলি, ভাঁহারা অপারক হইলে, থাঁ সাহেব কেন একটা সিদ্ধান্ত করিয়া ফেলিলেন না ?

আল্লামা বয়জবি উহার ১০৮৷১০৯ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ;—

رالسماء اسم جنس يقع على الواحد و المتعدد كالدينار و الدوهم و قيل جمع سماءة *

"ছামা এছমে-জেন্ছ, উহা এক ও একাধিকের উপর প্রয়োগ করা হইয়া থাকে, যেরপ দীনার, দেরম, কেহ কেহ বলেন, ছামা বহু বচন, উহার এক বচন সংখ্যা

আমাদের দেশে বলা হয় টাকা কড়ি, আরবে বলা হয় দীনার দেরম, ইহাতে যেরূপ অল্ল টাকা কড়ি বুঝা যায়, সেইরূপ বেশী টাকা কড়িও বুঝা যায়, কাজেই ছামা বলিলে, এক আছমান বুঝা বায়, বত আছমানও বুঝা বায়।
আর যদি উহা বছ বচন বলা হয়, তবে ত কোন সন্দেহ নাই। ক বছ
বচনাস্থিক সর্বনাম, কর্ম হয় বছ বচন কিয়া কাজেই সমস্থার
সমাধান হইয়া গেল, আরবী সাহিত্যে একজন দিগ্গজ পণ্ডিতের দাবী করিয়া
এতটুক কথা থা সাহেব বুঝিতে পারিলেন না, বড়ই আশুর্মোর কথা।

षामि षात्र এको छेखत निरस्हि।

الم يررا ان السموات و الارض كانتا رتقا نفتقنها .

এই আয়তে ব্ঝা বায়, আলাহ প্রথমে একটা আছমান প্রস্তুত করেন, পরে উহাকে সাত ভাগ করিয়া সাত আছমান করা হয়, কাজেই একটা আছমান য়পে গাতটা আছমান ছিল, য়িল ও بالقول একটা আছমান য়পে পরিলক্ষিত হইতেহিল। আলাহ সেই ইট্ট সাত আছমানেরদিকে লক্ষ্য করিয়া বহু বচনাত্মিক সর্বনাম ব্যবহার করিয়াছিলেন। আলামা বয়জবি سما শক্ষের বে অর্থ প্রকাশ করিয়াছেন উহাতে বে প্রশ্ন হয় তাহার জওয়াবের ভার খা সাহেবের উপর থাকিল, প্রশ্ন; এই য়ে, اجرام علويه ভিজ জগত তখনও স্থিত হয় নাই, তবে উহার দিকে কিয়পে মনযোগ করা হইল ?

তখন ত আছমান ক্জিত হয় নাই, আছমান ক্ষিত হওয়ার পরে আছমানের হিদাবে পৃথিবীর উর্জনিক্ স্থির করা যাইতে পারে, উহা ক্ষির পূর্বেক কিরূপে উর্জনিক্ বলা ঠিক হইবে ?

আল্লামা বয়জবি ভফছিরের ১০০ পৃষ্ঠায় المرفرع সম্লত ছাদের অর্থ আছমান বলিয়াছেন। তিনি উহার ১১০ পৃষ্ঠায়,—

فاذا انشقت السماء فكانت رردة كالدمان @

এস্থলে লিখিয়াছেন, আছমান ফাটিয়া গিয়া গোলাবী লাল লাল চর্মের ভুল্য হইয়া বাইবে।

ইহাতে তিনি আছ্মানকে কোন শক্ত বস্ত (جسم) বলিয়া প্রকাশ করিলেন।
তিনি উহার ১৫০ পৃষ্ঠায় ছুরা মায়ারেজের يرم تكرن السماء المهل এই আয়তের ব্যাথ্যায় লিখিয়াছেন;—

"কেয়ামতের দিবস আছমান বিগুলিত তাত্রের লায় কিখা তৈবের গাঁদের লায় হইয়া যাইবে।"

ইহাতে বুঝা যায় বে, আছমান কোন শক্ত পদাৰ্থ, উহা কক্ষ পথ নহে ।

তিনি উহার ১৬৯ পৃষ্ঠার আছমান এর ব্যাখ্যার নিধিয়াছেন, সাত আছমান শক্তিশালী মকব্ত (স্থাড়), যুগ যুগান্তর অভিত হইলেও উহা বিনষ্ট হয় না।

তিনি উহার ১৭২ পৃষ্ঠায়—

أ اذتم اشد خلقا ام السماء بناها .. رفع سمكها نسوها و اغطها ليلها و اخرج ضعها ﴿

এই আরতের অর্থে নিধিয়াছেন, তোমরা মামুষ জাতি স্টের মধ্যে শক্ত না আছমান, তিনি আছমানকে প্রস্তুত করিয়াছেন, উহা উচ্চ এবং উন্নত করিয়াছেন কিয়া উহার ব্যাস উচ্চ করিয়াছেন, তংপরে উহা স্থবিদ্ধস্ত করিয়াছেন, উহার রাজি অন্ধকার্ময় করিয়াছেন, উহার স্থ্যের জ্যোতি প্রকাশ করিয়াছেন।

ইহাতে আছমানের তুল জাতীর হওয়াও উহার স্টির পরে স্র্রোব স্টি হওয়া বুঝা হায়। আয়েও বুঝা যায় যে, উহা শুভ মার্গ বা কক্ষ্ প্থ নহে।

छिनि छेशाइ बाव शृक्षीय-। अवश्री विकार विकार

"ইহার অর্থে লিখিয়াছেন, কেয়ামতের দিবদ আছমান বিকম্পিত হইবে।"
সুল পদার্থ না হইলে উহা কি প্রকারে কম্পিত হইবে ? স্থতরাঃ ইহাতে

আছমানের সুল জাতীয় বস্ত হওয়া বুঝা বায়।

তিনি উহার ৪০০ পৃষ্ঠায়—

ان السمرات و الارض كانتا رتقا ففتقناهما @

ইহার ভকছিরে লিখিয়াছেন, আছমান একটা ছিল, তংপরে বিবিধ প্রকার হরকত হারা উহাকে বিভক্ত করা হয়, তথন উহা কয়েকটা আছমান হইয়া বার। ইহাতে বুঝা যায় যে, আছমান কক পথ নহে। থা সাহেব, মিটার সাহেব ও সৈয়ে সাহেব আছামা ব্যুহ বির নাম কইয়া ইছলামি আকিদার মধ্যে ভেলাল চালাইয়া দিতে চাহিয়াছিলেন, ভাষা আলামা ব্যুহবির হত এবাড়ত বারা একেবারে বাতীল সপ্রমাণ হইয়া গেল।

মিষ্টার ও থা সাহেবছর ছুরা মো'মেছনের একটা আছত উপস্থিত করিয়া আছমানের অর্থ কক্ষ পথ প্রমাণ করিতে প্রহাস পাইয়াছেন।

वात्र्रों वह ;-

ر لقد خلقنا فودكم سبع طرائق ٥

কাজি বলিয়াছেন, উহার অর্থ সাত আছুমান, কেন না উহার অর্থ সাত আছুমান উপর নীচে হুরে হুরে হুর্পিত ইইয়াছে, আর্বেরা বলিয়া থাকেন, এটি একখানা জুতা অহু জুতার উপর রাখা হইল।

বিভীয় ধর্ব এই বে, সাত জাহমান ফেরেশ্টাগণের হাডারাত পধ।
তৃতীয় ধর্ব — আহমানে ভারকারাশির গতি পধ, তিনি উহার ৩.৪০ পৃষ্ঠায়
ত্র তফ্চিরে লিখিয়াছেন;—

© ় এতি শান্ত নিলাপুর নিলাপুর নিলাপুর নিলাপুর নিলাপুর নিলাপুর নিলাপুর করে করে করের থাকে, থেরপ সহরণকরেরী ব্যক্তি পানির উপরিভাগে জভ গমন করিয়া থাকে।

উপরোক্ত বিবরণে বুঝা গেল যে, আছ্মানের অর্থ শৃভ্মার্স নহে।

সৈয়দ সাহেব আছ্মানের সাতের অধিক হওয়ার দাবি বরিয়া এমাম রাজির কথা পেশ করিয়াছেন, এমাম রাজি বলিয়াছেন, সাত বলিলে, উহার অধিক না হওয়া বুঝা যায় না, কিন্তু তিনি তফছিরের ১।২৬০ পৃষ্ঠায় ইহাও লিখিয়াছেন।

لاسديل للعقول البشرية الي الراك هذه الشياء و اله لا يحدظ بها الأعلى فالمراء و فالمرادة و التقدما و المراكب المرادة على الدلائل السمعينة .

"এই সমন্ত বিষয়ের তথ্য অবগত হওয়া মান্বীয় জ্ঞানের অগোচর, উহার স্টিক্সার এলম বাঙীত কেহ উহা আগত করিতে পারে না, কোরআন ও হাদিছের দ্রীলে উল্লিখিত সংখ্যাকে এক মাত্র বিশ্বাস যোগ্য ধারণা করা ওয়াজেব।"

ষদি আছমানের সংখ্যা সাতের অধিক হইত, তবে কোরআনে শত শত স্থলে আছমানের সাত হওয়ার কথা উল্লিখিত হইত না।

এই ছহিহ বোধারি ও মোহলেমের হাদিছ, মেশকাতের ৫২৭ পৃষ্ঠায় লিখিত আছে ;—

হজরত বলিয়াছেন, আহার নিকট বোরাক নামীয় একটা জল্ভ আনম্বন করা হইল, উহা দৃষ্টি নিক্ষেপ স্থল পর্যান্ত পদ বিক্ষেপ করিয়া থাকে। আমাকে উহার উপর আরোহণ করান হইল, জিবরাইল আমাকে লইয়া চলিলেন, এমন কি ভিনি প্রথম আছ্মানের নিকট উপিছিত হইলা বার থুলিতে বলিলেন। তাঁহাকে বলা হইল, ইনি কে? তিনি বলিলেন, আমি জিবরাইল। তাঁহাকে বল। হইল, আপনার দঙ্গে কে আছেন ? তিনি বলিলেন, মোহামদ আছেন। बात्र थूर्निया (मध्या इरेन । येथन आमि अथम आहमारन छेनिहं इरेनाम, তথন হয়বত আদম (আঃ)এর সহিত সাক্ষাং ইইল। তংপরে আমাকে বিতীয় चाह्यात्नत्र मित्क नहेशा या असे हहेता। दुझत्र कित्ताहेन हात श्रुनित्ज विनित्त । डीशार्क वना हरेन, वहे वाक्ति कि? जिनि वनितन्त, आभि জিবরাইন। তাঁহাকে বলা হইল, তোমার সঙ্গে কে আছেন? তিনি विनित्तन, भारायन आरहन। जनन द्वात थूनिता (म अत्रा हरेन, आमि छेनश्चि इरेल, इब्रब बर्हेश ७ रेड़ा (आः) এর সঙ্গে সাক্ষাং ट्रेन। তৎপরে আমাকে তৃতীয় আছ্নানের নিকে নইয়া যাওয়া হইন। তিনি দার খুলিতে विनित्नन, ठांशांक वना इहन, हिन (क ? जिनि विनित्नन, आभि क्रिवंत्राहेन) তথন বলা হইন, স্থাপনার দক্ষেকে আছেন ? তিনি বলিলেন, মোহাম্ম। मात्र थूनिया (मध्या इकेल, सामि উक साह्यात उपश्विष इकेल, (इस्त्रेड) ইউছোফ (আ:) এর দাইত দাকাং হইগ। তংপরে আমাকে চতুর্থ আছ্মানের নিকট লইয়া যাওয়া হইলে, এরপ কথা কথাস্তর হওয়ার পরে ছার খুলির দেওয়া হইল, ভধাষ উপস্থিত হইলে, ইনরিছ (আ:)এর সহিত সাক্ষাং इहेन। उर्भात बाबारक भक्ष बाह्यारनत नक्ते नहेश याख्या इहेन, केंद्रभ কথোপকথনের পরে হার খ্লিয়া দেওয়া হইল, আমি তথায় উপস্থিত হইলে, হারুন (আ:)এর সহিত সাক্ষাৎ হইল। তৎপরে আমাকে যই আছমানের নিকট উপস্থিত করা হইল, ঐরপ কথাবার্তার পরে হার খ্লিয়া দেওয়া হইল। আমি তথায় উপস্থিত হইলে, হজরত মৃছা (আ:)এর সহিত সাক্ষাৎ হইল। তৎপরে আমাকে সপ্তম আছমানের নিকট উপস্থিত করা হইল। ঐরপ কথোপরথনের শরে হার খ্লিয়া দেওয়া হইল, আমি তথায় উপস্থিত হইলে, এবরাহিম (আ:)এর সহির সাক্ষাৎ হইল। তৎপরে আমাকে ছেদরাতোল-মোস্ভাহার নিকট সম্থিত করা হইল।"

रेशां द्वा शरें उद्ध, बाह्मान गाउते।

থাঁ দাহেব উহার ৭৫ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ;—

"এই শ্রেণীর আয়তের তকছির প্রসঙ্গে ত্নইয়া ও তাহার পদার্থগুলির সৃষ্টি সম্বন্ধে তফছিরকারকগণ সাধারণ ভাবে যে সব গল্প গুড়বের উল্লেখ করিয়াছেন, এছলামের সঙ্গে তাহার কোনই সংশ্রাব নাই।"

षामात्मत्र উত্তর ;—

ষদি খা সাহেব তফছিরের কথা না মানেন, তবে তাহার এক পাও অগ্রসর হওয়ার উপায় থাকিবে না ? কোর আনে ই راقه عرا الصلرة و الوالزكرة , الوالزكرة আছে।

শব্দের অর্থ দোয়া, দয়া অনুগ্রহ, দকদ, গোনাহ মাফ চাওয়া ও নামাজ,

ক্রাজ্ব জ্ব নামার পড়া, দরুদ পড়া, যৃষ্টি ও কার্চকে জারা দ্রো দোজা করা ওঘোড় দৌড়ের দ্বিতীয় নম্বর ঘোড়া,

चित्र व वानीकान व शिक्षा-चत्र।—काम्ह व تركية हाताइ صارات काव्या

ই,5) শব্দের অর্থ জাকাত দেওয়া, পাক করা, নিজের প্রশংসা করা। ছোরাহ ত্রপ্তব্য।

্ত রোজা, এক প্রকার বৃক্ষ, গীর্জাঘর, উইপক্ষীর বিষ্ঠা, ব'তাস থামিরা যা ওরা, নিস্তব্ধ হওয়া, অকর্মণা অবস্থায় থাকা।—কাম্ছ ও ছোরাহ এইবা। भरवा वर्ष देखा कता, वित्रक बाका, स्थल किविता जाता, व्यमान बाता
वर्षी १७वा, ज्ञापिक गतिमान वांकाशक कता, वळ्च कता।—काम्छ छ छाताह ।

ক্রা থমির করা, গোপন করা, ঢাকিয়া রাধা, লক্ষা করা আটা ও কর্মকে ত্যাগ করা যেন থমির হইয়া যায়।

ঠা হত্যা করা, কোন বিষয়কে ভালরপ জানা ও পানি বারা হারাকে মিখিড করা।

যদি থা সাহেব ভক্তির কারকগণের ভক্তির না মানেন, ভবে নামাত, বোডা, হজ্জ ও জাকাত ফরজ হওয়া প্রমাণ হইবে না, হত্যা, শারাব পান ও বাজিচার হারাম হইবে না। কারণ থা সাহেবের ভায় অর্দ্ধ কাদিয়ানি নাতিক শক্ষের কৃটার্থ প্রকাশ করিয়া শরিয়ত রসাভবে দিবেন।

নিম্নোক্ত আয়তগুলি শা সাহেবের নিকট প্রকাশ করা হইতেছে ;— ছুরা কাহাফ, ৩ কছু ;—

فمن شاه فلهؤس رس شاه فلهكفر 👁

"যে ব্যক্তি ইচ্ছা করে উমানদার হউক এবং যে ক্যক্তি ইচ্ছা করে, কাঞ্চের হউক।"

ছুরা হামিম-ছেলদা, «ম কুকু;---

اعملوا ما شكدم ه

"ভোমরা বাহা ইচ্ছা কর, ভাহাই আমল কর।" ছুরা জোমার, ১ম ককু;—

تمتع بكفرك تلهلا .

"ভূমি আপন কাফেরির অল্ল অল্ল ফল লাভ কর।"

বিদি খাঁ ছাহেব ভফছির না মানেন, ভবে উল্লিখিত আয়তগুলিতে কোফর ও সর্বা প্রকার গোনাহ করা জায়েজ হইয়া যাইবে

(২) থা সাহেব বলিয়াছেন, ছুরা বাকারার ২০ আয়তে বে আদ্ম শ্র আছে, উহার অর্থ কেবল হজরত আদম (আ:) নহেন, বরং মহয় ভাতি। তাঁহার ছুরা বাকারার তফছিরের ৮০-৮২ পৃষ্ঠা দ্রন্তব্য। वागामत छेखत्र ;—

এবনো-জরির, এবনো-কছির ও এমাম রাজি বলিয়াছেন, এস্থলে পলিফা বলিয়া হজ্জরত আদম অর্থ গ্রহণ করা হইয়াছে, ইহা ছাহাবা হজ্জরত এবনো-আব্বাছ, এবনো-মছউদ ও অস্থাস্থ ছাহাবাগণের মত।

আর বাঁহারা বলিয়াছেন, উহার অর্থ আদম সন্তানগণ হইবে, তাঁহারা ছাহাবা নহেন। ছাহাবাগণ হজরতের নিকট হইতে তফছির শিক্ষাকরিয়াছেন, হজরত এবনো-আব্বাছ কোরানের সর্বশ্রেষ্ঠ বিদান, হজরত তাঁহার জন্ম কোরাণের মহা তত্ত্বিদ হওয়ার দোওয়া করিয়াছিলেন। হজরত এবনো মছউদ হজরতের চির সহচর ছিলেন, নবি (ছা:) তাঁহার নিকট হইতে কোরআন শিক্ষা করিতে আদেশ করিয়াছিলেন। যদি উহার অর্থ হজরত আদম না হয়, তবে নিয়োক্ত কথাগুলির অর্থ কি হইবে?

- (১) আল্লাহ আদমকে সমস্ত বিষয়ের নাম শিক্ষা দিয়া কেরেশতাগণের নিকট উক্ত বস্তপ্তলি উপস্থিত করিয়া বলিলেন, তোমরা আমাকে এই বস্তপ্তলির নাম বলিয়া দাও— যদি ভোমরা নতাবাদী হও। তাহারা বলিলেন, আমরা ভোমার পবিত্রতা প্রকাশ করি, তুমি বাহা আমাদিগকে শিক্ষা দিয়াছ, তহাতীত অন্ত বিষয়ের জ্ঞান আমাদের নাই।
- (২) আলাহ বলিলেন, হে মাদম, তুমি ভাহাদিগকে উক্ত বস্তপ্তলির। নাম সকল জানাইয়া দাও।
- (৩) সার বধন আমি ফেরেশতাগণকে বলিলাম, তোমরা আদমের দক্ষ্থে ছেজদা কর, ইবলিছ ব্যতীত সকলেই ছেজদা করিল। সে অ্সীকার করিল ও আতাহস্বার করিল এবং কাফেরদিগের অন্তর্গত হইল।
- (৪) আমি বলিলাম হে আদম, তুমি ও তোমার স্ত্রী বেহেণতে অবস্থিতি কর এবং উভয়ে যথা ইচ্ছা স্বচ্ছলতাসহ উহা হইতে ভক্ষণ কর এবং এই বৃক্ষের নিকটবর্ত্তী হইও না, তাহা হইলে তোমরা অভ্যাচারিগণের অন্তর্গত হইবে।
- (৫) তৎপরে শয়তান উভয়কে উক্ত বেহেশত হইতে পদস্থলিত করিয়া উভয়কে উক্ত সম্পদ হইতে বাহির করিয়া দিল, যাহাতে তাহারা ছিল।

(৬) তংপরে আদম নিজ প্রভূ হইতে কয়েকটা কলেমা শিক্ষা করিলেন, ইহাতে আলাহ তাঁহার উপর অমুগ্রহ প্রকাশ করিলেন।

যথন থলিফা করার প্রসঙ্গের পরে আলাহ হজরত আদমের উক্ত ঘটনাগুলি বর্ণনা করিয়াছেন, তথন 'থলিফা' বলিখা হজরত আদম (আ:)কে লক্ষ্য করা ইইয়াছে।

থা সাহেব যে বলিয়াছেন, আদমের অর্থ লইয়া তফছির কারকগণের নধ্যে মতভেদ হইয়াছে, ইহা একেবারে বাতীল কথা, তফছির-কবিরের ১০২৬৫ পৃষ্ঠায় আছে;—

قاماً الى المراد بالتعليفة من فضيه قولان احد هما انه آدم عليه

ভक्छिर्दत- वरा-कछित्र ১।১১৮ पृष्ठी ;--

نقل القرطدي عن زيد بن على ركيس المراد ههذا بالخليفة أدم عليه السلام فقط كما يقوله طائفة من المفسوين رعزاء القرطبي الي ابن عباس رابن مسعود رجميع اهل التاريل *

এবনো-জরির ১৷১৫৩৷১৫৪ পৃষ্ঠা ;—

قال آخر رن هم رك آدم - تاريل الآية على هذه الر راية الذي ذكرنا ها عن ابن مسعرد رابل عباس ذلك الطليقة هر آدم *

ইহাতে বুঝা যায় যে, এস্থলে থলিফা শব্দ কেবল আদমকে লক্ষ্য করিয়া বলা হইয়াছে, না সমস্ত আদম সন্তানকে লক্ষ্য করিয়া বলা হইয়াছে, ইহাতে মতভেদ হইয়াছে। কিন্দ্র আদম শব্দ লইয়া এস্থলে মতভেদ হয় নাই। ইহাতে থাঁ। সাহেবের সেচ্ছাচারিতা ও থামথেয়ালী ধরা পড়িয়া গেল।

এমাম রাজি বলিয়াছেন, অন্তত্তে আদমকে লক্ষ্য করিয়া বলা হইয়াছে;—
ان جعلناك خليفة في الارض *

শনিশ্চয় আমি তোমাকে জমিনে থলিকা করিয়াছি।" ইহা হজরত এবনো-আবৈছি ও এবনো-মছউদ সাহাবাদ্যের মতের সমর্থন করে।

কাদিয়ানি মিটার মোহমাদ আলি সাহেব ও আকরম থা সাহেব ব্যাপক অর্থ মুক্তিযুক্ত হওয়ার জন্ম তুইটী আয়ত পেশ করিয়াছেন, প্রথম ছুরা আনয়ামের শেষ রুকুর আয়ত;—

ر هو الذي جعلكم خلئف الارض *

"আলাহ তিনি যিনি তোমাদিগকে জমিনের খলিফা স্থির করিয়াছেন।"
দিতীয়, ছুরা নমলের ৫ রুকুর আয়ত;—

ر يجعلكم خلفاء الارض *

"আর তিনি তোমাদিগকে জমিনের থঁলিফা করিবেন।"

আমরা বলি, উপরোক্ত তুই আয়তে হন্ধরত আদম (আ:)এর কোন কথা নাই। কান্ধেই এই তুই স্থলের থেলাফতের কথাকে হন্ধরত আদমের থেলাফতের সহিত যোগ করিয়া দেওয়া সমীচীন হইতে পারে না।

থা সাহেবের প্রথম ধোকা, তিনি লিখিয়াছেন;—

৩০শ আয়তে আছে, তোমরা অপস্ত হও। আদম ও তাঁহার স্থী পদের তাৎপর্যা নর ও নারী না হইয়া যদি particular আদম ও হাওয়াই লক্ষীভূত হইতেন—তাহা হইলে দ্বিচন বাবহার না করিয়া বহু বচনাত্মক ক্রিয়াপদ বাবহার করা কথনই সঙ্গত হইত না ।

আমাদের উত্তর ;— এবনো-জরির, ১৷১৮৪৷১৮৫ পৃষ্ঠা ;—

আব্ছালেই ও এবনো-আব্বাছ বলিয়াছেন, আদম, হাওয়া, ইংলিছ ও দ্র্প এই চারিজনকে বলা হইয়াছিল, তোমরা বেহেশত হইতে নামিয়া যাও।

গোজাহেদ এক রেওয়াএতে ইবলিছ ও সর্পের কথা উল্লেখ করিয়াছেন। আবুল-আলিয়া কেবল ইবলিছের কথা বলিয়াছেন।

হজরত এবনো আকাছ (রাঃ) যখন সর্পের কথা বলিয়াছেন, তখন হজরতের মুখে শুনিয়াছেন, উহা মরফু' হাদিছের তুল্য, যদি তিনি হজরতের মুখে না শুনিতেন, তবে এইরূপ বলিতেন না।

প্রচলিত তওরাতের আদি পুস্তকের ৩ অধায়ে এই দর্পের কথা আছে। আল্লাহ ব্লিয়াছেন ;—

قلنا اهدطرا بعضكم لدعض عدر *

"ভোমরা নামিয়া যাও, ভোমাদের একে অন্তের শত্রু হইবে।"

এবনো-অবির ভফডিরের ১০১৮৫ পৃষ্ঠার বভরতের এই হাদিছ**টা উল্লেখ** করিয়াছেন;—

سكل رسول الله صلعم عن قتل العينات فقال رسول الله صلعم خلقت هي ر الانسان كل راحك مثهما عدر لصاحده ان رآها افزعت، ر ان للاغته ارجعته فاتتلها عدت رمدتها «

রাছুলুরাহ (চা:) সর্পপ্রলি হত্যা করা সহয়ে জিজ্ঞাসিত হইয়াছিলেন, ইহাতে ভিনি বলিয়াছিলেন, সর্প ও মহায় প্রত্যেকে অন্তের শক্তরুপে ক্ষিত হইয়াছে, বিদি মাহায় সর্প দেখে, তবে উহাকে ভয় দেখাইয়া থাকে। আর বিদি সর্প মহায়কে দংশন করে, তবে ভাহাকে বাতনা দিয়া থাকে, কাজেই তৃমি উহাকে বেস্থানে পাও, হত্যা কর।"

এই হাদিছটা ফেন উক্ত মতের সমর্থন করে। আর যদি সর্পের কথা ব্যতীত বলিয়া বীকার করিয়া লই, তবে ইবলিছের কথা'ত বাতীল বলিবাক উপায় নাই।

এই স্বানে আছে ;—

فازلهما الشيطس علهما فاغرجهما مما كانا فده ،

ভংপরে শরতান উভয়কে তথা হউতে এই করিয়া ফেলিল এবং ভাহারচ যে অবস্থায় ছিল উচা হউতে ভাহাদিগকে বাহির করিয়া ফেলিল।

ছুরা আ'রাফের ২ রুকুতে খাছে ;

ور قال ما نهكما والشيطان ليبدي لهما ما ورمى عنهما من سوآلهما و قال ما نهكما و بكما عن عذه الشجرة الا ان تكونا ملكني او تكونا من الشلدين و قاسمهما انى لكما لمن النصحين @

"তৎপরে উভয়কে শয়তান এই হৈতু কুমন্ত্রনা দিল বে, উভয়ের যে লজ্জা স্থান্দ গুপ্তভিল, তাহা যেন প্রকাশ করিয়া দিতে পারে। আর বলিল, তোমাদের প্রভূ ভোমাদিগকে এই বৃক্ষ হইতে কেবল এইহেতু নিষেধ করিয়াছেন যে, পাছে ভোমরা হুই ফেরেশতা হইয়া যাও কিখা চিরস্থায়ী হইয়া যাও।

আর সেই শয়তান উভয়ের নিকট শপথ করিয়া বলিল, নিশ্চয় আফি তোমাদের উভয়ের কল্যাণকামী।" ছুরা তাহা'র, ৭ রুকু ;—

فوسوس لهما الشيطس قال يأدم هل ادلك على شجرة الخلد ر ملك لا يبلى ◎

"তংপরে শয়তান তাহাকে কুমন্ত্রনা দিয়া বলিল, হে আদম, আমি কি তোমাকে অবিনশ্ব বৃক্ষ ও চির নৃতন রাজত্বের দিকে পথ প্রদর্শন করিব ?"

এই আয়তগুলিতে স্পষ্ট বুঝা যায় যে, শয়তান বেংশত হইতে বিভারিত হইলেও পুনরায় বেংশতে প্রবেশ করিয়া হন্ধরত আদম ও হাওয়াকে কুমন্ত্রনা দিয়াছিল। কাজেই আদম, হাওয়া ও ইবলিছ এই তিন জনকে লক্ষ করিয়া বছৰচনাত্মক শব্দে বলা হইয়াছিল যে, ভোমরা বেংশত হইতে বাহির হইয়া যাও।

এবনো কছির, ১৷১৩৭৷১৩৮

فان قيل فاذا كانت جنة آدم اخرج منها في السمء كما يقوله الجمهور من العلماء فكيف تمكن ابليس من دخول الجنة وقد طرد من هذا لك طردا اجاب الجمهور باجربة احدهما انه منع من دخول الجنة مكرما فاها على رجة الرقة و الآهانة فلا يمدّنع *

"যদি বলা হয়, যদি আদমের বেহেশ্ত যাহা হইতে ভিনি বহিন্ধত হইয়াছিলেন আছমানে হয়, যেরপ অধিকাংশ আলেমগণের মত, তবে কিরপে ইবলিছের সেই বেহেশ্তে প্রবেশ করা সম্ভব হইবে, অথচ সে তথা হইতে বিতাড়িত হইয়াছে। অধিকাংশ লোক বিদ্বান্ কয়েক প্রকার উত্তর দিয়াছেন, প্রথম উত্তর এই যে, সম্মানের সহিত তাহার বেহেশতে প্রবেশ করা নিষিদ্ধ হইয়াছে, কিন্তু চুরি করিয়া কিন্বা লাঞ্ছিত ভাবে তাহার বেহেশতে দাধিল হওয়া নিষিদ্ধ হয় নাই।

ছুরা জেনের—

ر انا لمسنا السماء فوجلانها ملئت حرساً شديداً رشهبها _ انا كنا نقعل منها مقاعد للسمع _ فمن يستمع الآن يجد له شهابا رصاداً ©

ধা সাহেবের ভফছিরের প্রতিবাদ

এই সায়তে বুঝা বায় বে, নবি (ছাঃ)এর জামানার পূর্বের জেন জাতি সাছ্যানে উপস্থিত হইত।

আর এক কথা, খাঁ সাহেব উক্ত ভফছিরের ৮৪।৮৫ পৃষ্ঠার স্বেচ্ছাচারিত। প্রকাশ করিয়া আদ্মের বেহেশতের অর্থ ত্নইয়ার একটা উভান লইয়াছেন, কাজেই তথায় ত ইবলিছের যাতায়ত নিষিদ্ধ নহে।

আরও এক কথা, ছুর। 'তাহা'র ৭ রুকুতে দ্বিচন শব্দ বাবহার করা হইয়াছে;—

قال اهدطا منها جميعاً *

"তিনি বলিলেন, তোমরা উভয়ে একতে বেহেশত হইতে নামিয়া যাও।"
এখন ত খা সাহেবের বছ বচনাতাক পদের প্রশ্ন একেবারে উড়িয়া
গেল।

ৰ্থা সাহেবের দ্বিতীয় ধোকা ;—

5

ধলিফা নিয়োগের কথা লিখিয়া ফেরেশতারা বলিতেছেন, তুমি কি এরপ তুনইয়ায় এর প (সাত্র্যকে) গলিফা করিবা, যে ষেখানে রক্তপাত ও বিপ্রব ঘটাইতে থাকিবে? নবি কখনই এরপ হারামে লিপ্ত হইতে পারেনা, অতএব এখানে 'মাদ্ম' দারা মান্ব স্মান্ত ব্যাইতেছে।

আমাদের উত্তর ;— ভহুছির কবির, ১:২৬৫, এবনে। জরির, ১।১৫৪।

ر قوله المجعل فيها من يفسك فيها المراد ذريد - يكون لخليفة ذرية يكون منهم الا فساد رسفك الدماء *

এই কথাটী হন্তবত আদমকে লক্ষ্য করিয়া বলা হইলেও তাঁহার উন্মত ও বংশধরগণ উদ্দেশ্য হইবে।

এমাম নাবাবী ছহিহ মোছলেমের টীকার ১০৬৮ পৃষ্ঠার হাশিয়াতে লিখিয়াছেন;—

কখন নবি (ছা:)এর সহত্তে আয়ত নাজেল হইয়া থাকে, কিছ ভাহার
উত্মতগণ লক্ষ্যস্থল হইয়া থাকে যথা—ছুরা ইউনোছ, ১০ ককু;—
فأن كنت في شك مما الزلنا اليلك ناسئل الزين يقرؤن

"আমি তোমার উপর যাহা নাজেল করিয়াছি, যদি তুমি উহাতে দনিহান হও, তবে তোমার পূর্বে যাহারা কেতাব পড়িয়া থাকে, তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা কর।"

কোরান শরিফের উপর নবি (চাঃ)এর দন্দিহান হওয়া একেবারে অসম্ভব, কিন্তু ইহার লক্ষ্যস্থল উন্মন্তগণ হইবেন।

উপরোক্ত স্থলে হজরত আদম সম্বন্ধে কথা হইলে ও তাঁহার উন্মত্ত বংশ-ধরগণ লক্ষ্যস্থল হইবেন।

থান সাহেবের তৃতীয় ধোকা ;—

৩৮ শ ও ৩৯ শ আয়তে অপকৃত হওয়ার আদেশ দানের সঙ্গে সংস্থ ইহাও বলা হইতেছে যে, অতঃপর ভাহাদিগের নিকট আলার পক্ষ হইতে হেদাএত উপস্থিত হইবে। তথন যাহারা সেই হেদয়াতের অন্থসরণ করিবে, ভাহারা নির্ভয় হইবে। যাহারা অগ্রাহ্য করিবে, ভাহারা চিরস্থায়ী নরকদণ্ডে দণ্ডিত হইবে। এস্থলে প্রভ্যেক ক্রিয়া ও সর্বা নামটা বহু বচন রূপে ব্যবহার করা হইয়াছে, আদম ও হাওয়া উদ্দিষ্ট হইলে, দিবচন ব্যবহার করা হইবে। পক্ষান্তরে আদম সমুং আলার রাছুল, হেদায়ত কব্ল করা না করার কোন কথাই ভাহার সমুদ্ধে খাটিতে পারে না।

আমাদের উত্তর ;—

এবনো জরির, ১।১৮১।১৯০ পৃষ্ঠা;—

فالشطاب بقوله اهدطوا ران كان لآدم ر زرجة-ه فد جب ال يكون مراداً به أدم رحواء ر ذريتهما فيكون ذالك نظير قوله فقال لها ر للارض المتيا طوعا اركوها قالتا الينا طائعين بمعنى اثينا بما فينا من الشلق طائعين - ران كان خطابا من الله جل ذكرة لمن اهدط حينك من السماء الي الارض فهرسنة الله في جميع خلقه *

াক্রিকা আদম ও তাঁহার স্থীকে লক্ষ্য করিয়া ইহা বলা হইলেও উহার উদ্দেশ্যে হইবে – আদম, হাওয়' ও তাঁহাদের বংশধরগণ, ইহার দৃষ্টান্ত এই যে, কোর-আনে আছে, তৎপরে আলাই আছমানকে ও জমিনকে বলিলেন, তোমরা সম্ভূটভাবে হউক, আরু অসম্ভূটভাবে হউক আমার নিকট উপস্থিত হও। উভয়ে বলিল, সম্ভাতাৰে আসিলাম, অবাং ঘাছমান ও জমিনের যথে। যাহা কিছু আছে সংক্ষমতে ভোষার বস্তুতা খীকার করিলাম।

বৃথিও সেই সুমুহ ঘালারা আছুমান হটুতে অমিনে নামাইছা দেবছা হইছাছিল, ভালালিগকে সক্ষা করিছা খোলার পক্ষ হতৈ উলা বলা হটুছাছে, তথাচ উলা ভালার সুমুক্ত বাক্ষার সুমুদ্ধে খোলাই বিধান।"

अवरना-कहित, १११७३

يقول تعالمي مخدراً عما الغربه أدم و زوجته وابليس حين . اهنظهم من الجالة والمواد الغربة اله سينزل الكتب ويبعث الالبهاء والرسل •

"আলাহতায়ালা আদম, তাঁছার স্থী ও ইবলিছকে যখন বেছেশত চইতে
নামাইয়া বিহাছিলেন, তখন তাহাদিগকে যে ভয় প্রদর্শন করিরাছিলেন,
তাহাই এছলে তিনি সংবাদ দিয়াছিলেন, উদ্দেশ তাহাদের বংশধরগণ
হইবেন, উহা এই যে, কেতাব নাজেল করা হইবে এবং রাছুল ও নবিগণ
প্রেরিভ হইবেন। বহুবচন আদম, হাওয়া ও ইবলিছ হিসাবে প্রয়োগ
করা হইয়াছে।

এইরপ কোরজানে স্বাছে;—

لكن اشركت ليحاطن عملك ٥

"হে মোহমদ ! যদি তুমি শেৱক কর, তবে তোমার আমল বিনষ্ট হইছা যাইবে।"

এম্বলে জাঁহার উমতগণ উদ্দেশ হইবে।

ৰা সাহৈবের চতুৰ ধোকা;-

ছুরা আ'রাফে বলা ইইতেছে আর তোমাদিগকে ক্ষন করিলাম, তাহারপর বিশিষ্ট রূপ ভোমাদিগকে দান করিলাম, তাহার পর ফেরেশতাগণকে বলিলাম, আদমের জন্ম প্রণত হও। এখানে ভোমাদিগকে অর্থে নিশ্চয় মানবকে ব্রাইতেছে। এই মানব সমাজকে স্ঠি করার ফেরেশতা।দগকে আদমের ছেল্লা করার আদেশ দেওয়া হইল, অর্থাৎ মানব সমাজকে ছেল্লা দেওয়ার হকুম দেওয়া হইল। আমাদের ভফছিরকারের। এই আয়তের ভফছির করিতে গিশা এত বেশামাল হইয়া পড়িয়াছেন যে, এয়লে ভোমাদিগকে অর্থাৎ জোমাদের পিতাকে বলিয়া অনুবাদ করিয়াছেন। শামাদের উত্তর ;--

থাঁ সাহেবের মতে মানব সমাজকে কেরেশভাগণ ছেজদ। করিয়াছিলেন, তংপরে আলাহ আদম ও হাওয়াকে বেহেশতে হান বিয়াছিলেন, থাঁ সাহেবের স্বেজ্যচার মূলক উদ্কট মতে উহার অর্থ হইবে, মানবলাভিকে বেহেশতে হান বিলাম।

শহতান মানবজাতিকে ওয়াছ ওয়াছা দিয়া বেছেশত হইতে বাতির করিয়া
বিয়াছিল, ইত্যাদি থা সাহেবের এইরপ মতের সমর্থক কারিয়ানি সম্প্রদার
ব্যতীত আর কেহই হইবে না, কেরেশতাগণ মানব সমাজকে ছেজ্বলা
করিয়াছিলেন, এইরপ অর্থ পাগলের প্রলাপোজ্জি নহে কি ?

धराना कहित, 8 ३१०/३१८।

مدا الذي قررناه مواختها ابن جريو ان المواد بذلك كلمه الم عليه السلام - عن ابن عباس و لقد خلقنا كم ثم صورناكم خلقوا في اصلاب الرجال وصوروا في الصام النساء - قال الربيع و السلامي و قنادة و الضحاك في هذه اللّية الى خلقنا ألم ثم صورنا الذرية وهذا فيه نظر لانه قال بعله

ثم تلنا للملائكة اسجدرا لأدم فدل ان المراد بذلك أدم و
الما قبل ذلك بالجمع لانه ابر البشر كما يقول تعالى لمنى
اسرائيل الذين في زمان النبي صلعم و ظللنا عليكم الغمام و
انزلنا عليكم المن و الصلين و المراد آباؤهم الذين كافوا في زمن
موسين

আমি যাহা স্থির করিয়াছি, উহা এবনো জরিরের মনোনীত মত, উহা এই যে, উহার অর্থ আদম (আ:)। এবনো আব্বাছ বলিয়াছেন, পুরুষদের উরবে তাহাদের সৃষ্টি ও স্থীলোকের পর্তে রূপ গঠন হইয়াছিল।

রবি ছোদি, কাতাদা ও জোহাক বলিয়াছেন, উহার অর্থ—আমি আদমের স্ঠাই করিয়াছি ও ভাহার বংশধরগণের রূপ গঠন করিয়াছি, এই মতটা যুক্তি-যুক্ত বিলাম, তোমরা আদমের সম্মুথে ছেন্ডদা কর।" ইহাতে বুঝা যায় যে,
একান কেবল আদম লক্ষান্থল হইবে। এন্থলে বহু বচনাত্মক শব্দ এই হেতৃ
ব্যবহার করা হইয়াছে যে, আদম মহ্যু জাতির পিতা। যেরপ আলাহ নবি
(আ:)এর জামানার বনি-ইছরাইল সম্প্রদায়কে বলিয়াছেন, "আমি ভোমাদের
উপর মেঘের ছায়া প্রদান করিয়াছিলাম এবং ভোমাদের উপর "মাল্ল" ও
"ছালওয়," নাজেল করিয়াছিলাম, উদ্দেশ্যে তাহাদের পিতৃগণ যাহার। মূছা
(আ:)এর জামানাতে ছিলেন।

থা সাহেব তোমাদিগকে স্থলে "তোমাদের পিতাকে অমুবাদ করাকে বেশামাল বলিয়া প্রকাশ করিতে লজ্জা বোধ করিলেন না, এরপ অনেক শব্দ কোরানের স্থল বিশেষে উহ্ হইয়া থাকে, ইহা প্রকাশ করিয়া দিলে, ভফ্ছির কারকগণের বেশামাল হওয়া প্রকাশ করা অভদ্রতা ও গোন্তাথি নহে কি ?

এমাম জালালদিন ছাইউতি ভফছিরে এৎকানের ১।৫৭—৬৪ পৃষ্ঠা পর্যান্ত র্ড মাওলানা শাই অলিউল্লাহ দেহলবি 'ফওজোল করির'এর ২৫ পৃষ্ঠায় উহার র্থনেক দৃষ্টান্ত প্রকাশ করিয়াছেন

- ر لكى البور بر من أمن কিন্তা এইরপ হইবে, لكن البور من أمن (১) ا ر لكن ذا البور من أمن কিন্তা
- نكلح امهاتكم عاقة करें عليكم الهالكم (٤) الكلم (٤)
- ضعف عذاب معنى الممات وذاك ضعف الحداة رضعف الممات (الله فعف الممات (الله فعف
 - في تعرير الرقاب १३६० في الرقاب (8)
 - عب لعجل अश्व इहेरव و اشر برا في قلربهم العجل (٥)
 - بغير قتل نفس करन इडेरव نقلت نفسا زكية بغير نفس (७)
- ر اسكل اهل القرية वहत्व हहेरव راسكل القرية (٩)
- على عهد ملك سليمان ١٥١٤ صعرى ملك سِليمان (١٠)
- (على السنة رسلك अहल इहेरव وسلك السنة رسلك विष् प्राट्व डेंभरवाक अन खिलिए এक এक निय डेंग ना मारनन, जिल्ला खर्च भित्रवर्छन इहेग्रा याहेरव, आत डेंग मोनिरन, जिनि दिना श्री याहेरवन किना १

পঞ্চম ধোকা;—

আয়তেনর ও নারীর পরিবর্ত্তে হজরত আদম ও বিবি হাওয়। মর্য গ্রহণ করাতে ছুরা আ'রাকের কয়েকটা আয়তের ব্যখ্যায় সাধারণ তক্তির কারকগণ হজরত আদমকে মোশরেক বলিতে বাধ্য হইয়াতেন।

আমাদের উত্তর ;— আয়তটা এই—

هو الذمى خلقكم من نفس واحدة و جعل منها زوجها ليسكن اليها فلما تغشها حملت حملاً خفيفاً خمرت به ـ فلما اثقلت دعوا الله وبهما لئن أثيرتنا صالحا لنكوني من الشكرين ـ فلما اتهما صالحا جعلا له شركاه فيما اتهما فتعلى الله عما يشركون ©

"তিনি তোমাদিগকে এক প্রাণী হইতে সৃষ্টি করিয়াছেন এবং তিনি তাহার সম্প্রদায় হইতে তাহার স্ত্রী স্থির করিয়াছেন যেন ইনি তাহার দারা শাস্তি প্রাপ্ত হয়। ষধন সেই বাজি উক্ত স্ত্রীর সহিত সঙ্গম করিল, সে লঘুত্র গর্ডে গর্ভ বতী হইল, পরে সে উহার সহিত চলিতে ফিরিতেছিল, পরে যখন সে শুক্তারাক্রাস্ত হইল, উভয়ে নিজেদের প্রভু আল্লাহকে ডাকিয়া বলিল, যদি তুমি আমাদিগকে সংস্তান প্রদান কর, তবে আমরা ক্লজ্জেদিগের অন্তর্গত হইব। পরে যখন আল্লাহ উভয়কে সংস্তান প্রদান করিলেন, তাহারা আল্লাহ যাহা উভয়কে দান করিয়াছেন, তৎসম্বন্ধে তাহার সহিত অংশী স্থাপন করিল। তিনি তাহাদের অংশী স্থাপন অপেকা সমৃন্নত।"

তফছিরে বয়জবী, ৩.০৮ পৃষ্ঠা ;--

بعد مل العمل العمل العمل العمل العمل العمل الله والعمل الله العمل العمل العمل العمل العمل العمل العمل العمل المعمل العمل ا

বিশেষ সম্ভব যে এই শব্দ কোরাএশদিগের কোছাই বংশধ্রগণকে লক্ষ্য করিয়া বলা হইয়াছে, কেন্না তাহারা এক কোছাই হইতে উৎপন্ন

হইয়াছিলেন, তাহার এক স্ত্রী ছিল আরবী কোরাএশী তাহার নিক্স সম্প্রদায়
ভূকা। উভয়ে আলাহর নিকট সস্তান প্রার্থনা করিয়াছিলেন। আলাহ
উভয়কে চারিটী পুত্র দান করিয়াদিলেন। উভয়ে তাহাদের নাম রাখিয়াছিলেন
আব্দে মানাফ, আব্দে ছামছ, আব্দে কোছাই ও আব্দেদার।

তিনি আরও বলিয়াছেন, আর বে প্রসিদ্ধ হইয়াছে বে, হাওয়া বিবি
গর্ভবতী হইলে, শয়তান মহয়ের আরুতি ধরিয়া তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া
বলিয়াছিল যে, তোমার গর্ভে চতুস্পদ কিয়া কুকুর হইতে পারে। উহা কোন্
দিক হইতে বাহির হইবে, তাহা তুমি কি জান? ইহাতে হজ্বত হাওয়া
(আ:) ভীত হইয়া হজরত আদম (আ:)কে জানাইলেন, উভয়ে এজন্ত
চিস্তাযুক্ত হইলেন। পরে পুনরায় তাহার নিকট উপস্থিত হইয়া বলিল, আমি
থোদার প্রিয়পাত্ত, আমি খোদার নিকট দোওয়া করিব, যেন তিনি উক্ত
সন্তানকে তোমার তুলা বানাইয়া সহজে বাহির করিয়া দেন। কিন্তু শর্ভ বে, তুমি তাহার নাম আবত্বল হারেছ রাখিবা। হারেছ শয়্তানের নাম, অর্থ
হইল, শয়তানের বান্দা। হজরত হাওয়া উহা স্বীকার করিয়া সন্তানের নাম
আবত্বল হারেছ রাখিয়াছিলেন।

আল্লামা ইহা জইফ মত বলিয়াছেন, আরও বলিয়াছেন, নবিগণের ছারা ইহা হওয়া সপ্তব নহে।

আল্লামা আবু ছউদ তফছিরে আবু ছউদের ৫।১০৪ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন ;—

لا تعويل عليه كيف لا ر انه عليه الصلاة ر السلام كان عالما في علم الاسماء ر المسميات نعدم علمه بابليس ر اسمه ر الباوسه اياه في مثل هذا الشان الخطير امر قريب من المحال *

"উক্ত কাহিণীর উপর আস্থা স্থাপন করা ঘাইতে পারে না, কেন অগ্রাহ্ হইবে না, নিশ্চয় উক্ত হজরত আদম (আ:) সমস্ত নাম ও নামধারীদিগের সমক্ষে অবগত ছিলেন। কাছেই তাঁহার পক্ষে ইবলিছ ও তাহার নাম নাজানা এবং এইরূপ গুরুতর বিষ্য়ে তাহার অনুসরণ করা প্রায় অসম্ভব। এমাম রাজি ভফছিরে কবিরের ৩০০৪১—৩৪ পৃষ্ঠার লিখিয়াছেন, আদম ও হাওয়ার উলিখিত কাহিনী বাতীল, (১) আলাহ বলিডেছেন, এটা ইডেড "লোকেরা যে বিষয়ে শেরক করিয়া থাকে, তিনি তাহা হইডে সমূহত।" এহলে তিনি বছবচনাত্মক শব্দ উল্লেখ করিয়াছেন, যদি আয়তে আদম ও হাওয়া উদ্দেশ্ত হইত, তবে দ্বিচন শব্দ ব্যবহার হইত।

(२) बाबार वनिएउएइन ;—

ايشركرن ما لا يخلق شيأ رهم يخلقون *

"তাহারা কি এরপ বস্তুর সহিত শরিক করিয়া থাকে—যাহা কোন বস্তু সৃষ্টি করিতে পারে না, অথচ তাহারাই স্থান্তি হইয়া থাকে।"

ইহাতে বুঝা যায় যে, যাহারা প্রতিমাগুলিকে শরিক স্থির করিয়া থাকে, ভাহাদের প্রতিবাদে ইহা কথিত হইয়াছে এবং এই আয়াতে ইবলিছের কোন আলোচনা হয় নাই।

- (৩) যদি ইবলিছের সহিত শেরক করা উদ্দেশ্য হইড, তবে বলা হইড, শক্ষ করা উদ্দেশ্য হইড, তবে বলা হইড, শক্ষ করা উদ্দেশ্য হইড, তবে বলা হইড, শক্ষ বাবহুত হয়না।
- (৫) আমাদের মধ্যে কাহারও কোন পুত্র জারিলে, কল্যানের আশাযুক্ত হইয়া থাকে, এমতাস্থায় তাহার নিকট কোন লোক উপস্থিত হইয়া সেই পুত্রের এইরপ নাম রাখিতে অমুরোধ করিলে, সে তাহাকে কঠিন তিরস্থার করিয়া

থাকে, আর হন্তসত আদ্ম (আঃ) নবি ছিলেন, বছ এনম শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, ইবলিছের কুমন্ত্রনার জন্ম তিনি যে পদশ্বলিত হইয়াছিলেন, এজন্ত বিশেষ যে অভিজ্ঞতা লাভ করিয়াছিলেন, কিরপে তিনি এতটুক কথা ব্বিতে পারিলেন না? যে অপকার্য্য হইতে বিরত থাকা প্রত্যেক জ্ঞানবান ব্যক্তির পক্ষে ওয়াজেব, কিরপে তিনি তাহা অনবগত থাকিয়া যাইবেন?

(৬) বদি তিনি নিজের পুত্রের নাম আবহুল হারেছ রাখিয়া থাকেন, তবে ইহা তাহার এ হইবে, কিম্বা ছেফাতি নাম হইবে। এ হইলে, উহার কোন স্বতম্ব অর্থ হয় না, কেবল একটা মাহ্র্য ব্রা যায়, ইহাতে শেরক হইতে পারে না।

আর ছেফাতি নাম হইলে, ইহার এইরপ অর্থ হইবে যে, হারেছের স্থাজিত বানা, ইহাতে হজরত আদমের কাফের হওয়া সপ্রমাণ হয়, কিন্তু কোন বৃদ্ধিমান মাসুষ এইরপ মত ধারণ করিতে পারে না।

ইহাতে স্পষ্ট ব্ঝা যাইতেছে যে, উক্ত কাহিনী বাতীল, কোন বৃদ্ধিমান
মান্য উহার দিকে জক্ষেপ করিবেন না। কাফ্ফাল বলিয়াছেন, ইহা
মোশরেকদিগের অবস্থা, ইহার অর্থ এইরূপ হইবে—আল্লাহ প্রত্যেক মান্ত্যকে
একটী পুক্ষের উর্যে স্টে করিয়াছেন, তাহার স্ত্রীকে মানব শ্রেণী ছইতে স্থির
করিয়াছেন, স্ত্রী পুক্ষের সঙ্গমে সন্তান হইলে, তাহারা এসম্বন্ধে শরিক করিয়া
থাকে, নেছারিদল বলিয়া থাকে, প্রকৃতির ঘারা ইহার স্পষ্ট হইয়াছে,
জ্যোতিবিগণ বলেন, নক্ষত্র মালা কর্তৃক ইহার স্পষ্ট হইয়াছে। পৌত্তলিক দল
বলিয়া থাকে, প্রতিমার ঘারা ইহার স্পষ্ট হইয়াছে।

আলাহ বলিয়াছেন, এইরপ শেরেক হইতে খোদা অতি পবিত্র। ইহা
অতি সত্য ও স্থানর অওয়াব। দিতীয় প্রকার অর্থ এই যে, কোরায়েশদিগের
কোছাই বংশধরদিগকে লক্ষ্য করিয়া ইহা বলা হইয়াছিল, অর্থ এই—আমি
তোমানিগকে এক কোছাই হইতে স্পষ্ট করিয়াছি এবং তাহার স্ত্রীকে আরাবি
কোরায়েশী তাহার সম্প্রদায় ভুক্ত করিয়াছি, তাহারা সং অক্সোষ্ঠব সম্পন্ন
সন্তান প্রার্থনা করিয়াছিল, বথন আলাহ উভয়কে তাহাদের প্রার্থনাহ্যায়ী সন্তান
প্রদান করিলেন, তথন উভয়েই শেরেক করিয়া তাহাদের নাম আবেশানাক
আবহল ওক্ষা, আব্দে কোছাই ও আবহুলাৎ নাম রাখিলেন। কোছাই ভাহার

ত্বী ও তাহার বংশধরগণের প্রতি লক্ষ্য করিয়। বছবচনাত্মক ক্রিয়। পদ ব্যবহার করা হইয়াছে, বদি ইহা আদম ও হাওয়া বিবির ঘটনা বলিয়া স্বोকার করিয়া লওয়া হয়, তবে ইহার অর্থ এইরূপ হইবে, মোশরেকেরা বলিত ৻য়, আদম (আঃ) প্রতিমা পূজা করিতেন, ইহার নিকট কল্যাণ কামনা ও বিপদ উদ্ধার কামনা করিতেন, এইহেতু আল্লাহ তাহাদের ঘটনা বর্ণনা করিতেছেন, যদি তুমি আমাদিগকে স্বস্থান প্রদান কর, তবে আমরা কৃতজ্ঞতা প্রকাশ করিব। তৎপরে যথন আল্লাহ তাহাদিগকে স্বস্থান প্রদান করিলেন, তথন তাঁহারা কি তাহার সহিত শরিক করিয়াছিলেন ? ইহা জিল্পনাস্থলে ব্যবহৃত হইয়াছে। তাহারা যে শেরক করিয়া থাকে এবং হজরতআদম (আঃ)র উপর শেরেক করার দোষারোপ করিতেছে, আল্লাহ ইহা হইতে অতি পবিত্র।

ে (২) এস্থলে তিহা আছে, মূলে এবারত এইরূপ হইবে।

جعل ارلاد هما له شركاء فيما آنى ارلاد هما *

"উভয়ের সন্তানগণ যাহা তিনি তাহার সন্তানগণকে প্রদান করিয়াছেন, তৎসম্বন্ধে তাহার সহিত শরিক স্থির করিল।"

কোরআনে এইরপ ভাব উহ্ থাকার বহু দৃষ্টান্ত আহে। যেরপ راسئل اهل القريــة গ্রামকে জিজ্ঞাসা কর। মূলে হইবে اهل القريــة গ্রামের অধিবাদিগণকে জিজ্ঞাসা কর।"

(৩) আদম ও হাওয়া দৃঢ় সয়য় করিয়াছিলেন য়ে, সন্তানকে কেবল আলাহর থেদমত ও বন্দিগির জন্ম সর্বতোভাবে অক্ফ করিয়া দিবেন, কিন্তু তাহারা ইহার পরে একবার তাহার ধারা পার্থিব কার্য্য সরবরাহ করিতেন, আর একবার খোদার খেদমত ও এবাদত করিতে হকুম করিতেন, ইহা সাধারণ লোকদের পক্ষে এবাদত হইলেও কিন্তু যাহা নেককারদিগের নেকী, তাহা নৈকটাপদপ্রাপ্তদিগের পক্ষে গোনাহ, এই হিসাবে বলা হইয়াছে, শরিক স্থাপন হইতে আলাহ পবিত্র।

ইহা বেরপ হাদিছ কুদছিতে আছে ;—

انا اغذى الاغنداء عن الشرك من عمل عملًا اشرك فيه غذرى

تركته رشركه *

"আমি পরাজ্যুথ ব্যক্তিদের চেয়ে শেরেক হইতে সমধিক পরাজ্যুথ, যে ব্যক্তি এরপ কোন কার্যা করে যে, উহাতে আশা ব্যতীক অন্তকে শরিক করে, আমি ভাহাকে ও ভাহার শেরেকে ভ্যাগ করি।"

এইরপ অর্থ লইলে, সমস্তার সমাধান হইয়া যায়।

(৪) তাহারা হারেছ কর্জ্ক দোওয়া প্রাপ্ত হইয়া বিপদ ও পীড়া হইতে রক্ষা পাইয়াছিলেন, এইহেতু আবহুল হারেছ নাম রাথিয়াছিলেন বে, উহার অর্থ এইরপ হইবে—হারেছের দাস ও তাবেদার। ধেরপ বলা হইয়া থাকে, তারেছের দাস ও তাবেদার। ধেরপ বলা হইয়া থাকে, তারি তারার দাস ভারি মাহার নিকট হইতে একটা অকর শিক্ষা প্রাপ্ত হইয়াছি, আমি তাহার দাস।"

ইহাতে তাহার থোদার বান্দা হওয়ার বিল্ল হইতে পারে না। থেহেত্ নৈকট্যপ্রাপ্তদিগের পক্ষে নেককারদিগের নেকী গোনাহ বলিয়া পরিগণিত হয়, এই হেতু খোদা এ সম্বন্ধে সতর্কবাণী নাজেল করিয়াছিলেন।

আলামা আলুছি 'তফছিরে ফ্রোল মায়ানির ২।১৮৩—১৮৪ পৃষ্ঠায় এমাম রাজির ন্যায় মত প্রকাশ করিয়াছেন।

ত্তিনি কাতাদা ও হাছান ও এবনোল মনির হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, একটী প্রাণী ও তাহার স্ত্রীর অর্থ আদম ও হাওয়া নহে। কোন একটী প্রশ্ব ও স্ত্রী উহার অর্থ হইবে। আরু মোছলেম ও ছোদী বলিয়াছেন, আদম ও হাওয়া অর্থ হইলেও উাহার শেষাংশ আরবের মোশরেকদের সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে; শব্দের হিসাবে উহার সহিত যুক্ত হইলেও অর্থের হিসাবে পৃথক ধরিতে হইবে।

ষ্দি কেই বলেন, উহার আছান্ত হজরত আদম ও হাওয়ার ঘটনা বলিয়া প প্রাচীনগণ মত প্রকাশ করিয়াছেন, তহত্তরে বলা হইবে, অক্তান্ত মতগুলিও প্রচীনগণ কর্তৃক উলিখিত হইয়াছে।

থা সাহেবের অমতাবলমী নবাব ছিদ্দিক হাছান থা সাহেব ফৎহোল বায়ানের ৩৪১৯।৪২০ পৃষ্ঠায় লিখিয়াছেন, তেরমেন্দি, আহমদ, আব্ইয়ালি, এবনো জরির, তেররানি, হাকেম প্রভৃতি হন্ধরতের এই হাদিছটী উল্লেখ করিয়াছেন, "য়খন হাওয়া সন্তান প্রসব করিলেন, ইবলিছ তাঁহার নিকট উপস্থিত হইল, তাঁহার সন্তান জীবিত থাকিত না। শয়তান বলিল, তাহার নাম আবহুল হারেছ রাখ, ইহাতে সে জীবিত থাকিবে। হাওয়া বিবি ভাহার নাম আবহুল হারেছ রাখেন, সন্তানটী জীবিত থাকিল।

ইহা শয়তানের উপদেশ ও আদেশ।

ইহাতে ব্ঝা যায় যে, সেই নাম হাওয়া বিবি রাখিয়া ছিলেন, হল্পরত আদম
এইরপ নাম রাখেন নাই। যদি কেহ বলে, যদি আদম ইহাতে শরিক না
থাকিতেন, তবে শুল এই এক্লে ছিবচন ক্রিয়াপদ ব্যবহার করা হইল
কেন ? ইহার উত্তর এই, একবচন স্থলে ছিবচন, বরং বহুবচন অনেক স্থলে
আরবদের বাক্যাবলী ও কোরান মজিদে ব্যবহৃত হইয়াছে।

(১) কোরানে আছে।

فتلقى آدم ص ربه كلمات *

এস্থলে একবচনাত্মক শব্দ ব্যবদ্ধত হইয়াছে, ইহার পরে ربنا ظلمنا الفسنا তৎস্থলে বহু বচনাত্মক শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে।

- (২) افتلات به (২) افتلات به (২) مليهما فيما افتلات به (২) শন্ত্রী থোলা করিলে, উভয়ের দোষ নাই।" এস্থলে কেবল স্বামীর কোন গোনাহ হইবে না, ফার্রা বলিয়াছেন, কিন্তু দ্বিচন শন্ধ ব্যবহার করা হইয়াছে।
 - (৩) نسيا موتهما "মৃছা ও ইউশা নিজেদের মংস্তের কথা ভূলিয়া গিয়াছিলেন", এস্থলে হইবে, ইউশা ভূলিয়া গিয়াছিলেন, মৃছা ভূলিয়া যান নাই, একবচন স্থলে দ্বিচন ব্যবস্থত হইয়াছে।
 - (৪) يخرج منهما اللولور المرجان "উভয় সম্দ্র হইতে ম্কা ও প্রবাল বাহির হইয়া থাকে।" কেননা লবনাক্ত সম্দ্র হইতে ম্কা ও প্রবাল বাহির হইয়া থাকে, এস্থলে এক বচনাত্মক সর্বনাম হইবে, তদ্সলে দ্বিচনাক্ত সর্বনাম ব্যবহৃত হইয়াছে।
 - (৫) يا معشرالجن ر الانس الم يأتكم رسل منكم (ع) হৈ জেন ও মহ্যু সম্প্রদায়, ভোমাদের নিকট ভোমাদের শ্রেণী হইতে রাছুলগণ কি আগমন করেন নাই ?"

জ্বেনদের মধ্য হইতে রাছুলগণ প্রেরিত হন নাই, কেননা মানবজাতির মধ্য হইতে রাছুলগণ প্রেরিত হইয়াছিলেন, কিন্তু উভয় সম্প্রদায়ের কথা বলা হইয়াছে।

(৬) القدا في جهنم "উভয়কে দোজখে নিকেপ কর।" একবচন স্থলে বিবচন ব্যবহার করা হইয়াছে ;—

(৭) হাদিছে আছে ;-

اذا سافرتما فاذنا @

ষ্থন উভয়ে ছফর করিবে, তথন উভয়ে আজান দিবে, এস্থলে "একজন আজান দিবে" হইবে।

নওয়াব ছাতেব হাদিছটা ছহিহ ধারনা করিয়া এরপ জওয়াব দিয়াছেন— যাহাতে হজরত আদম (আ:) নির্দোষ সপ্রমাণ হন।

এমাম এবনে কছির কিন্তু হাদিছটী জইফ প্রমাণ করিয়াছেন। তফছিরে এবনো কছির, ৪।২১৬—২১৮ পৃষ্ঠা;—

এমাম আহমদ ওমার বেনে এবরাহিম হইতে, তিনি হাছান হইতে, তিনি ছোমরা ইইতে, তিনি নবি (ছাঃ) হইতে বর্ণনা করিয়াছেন, "মখন বিবি হাওয়া সন্তান প্রসব করিলেন, শয়তান তাহার নিকট উপস্থিত হইল, তাঁহার সন্তান জীবিত থাকিত না, শয়তান বলিল। তাহার নাম আবহুল হারেছ রাথ, ইহাতে সে জীবিত থাকিবে, বিবি হাওয়া তাহার নাম হারেছ রাখিলেন, সন্তানটী জীবিত থাকিয়া গেল। ইহা শয়তানের কুমন্ত্রনা ও আদেশ।

এবনো জরির ও ভেরমেজি উহা হাছান গরিব বলিয়াছেন, আমি ওমার বেনে এবরাহিম ব্যতীত অক্ত কাহারও কর্তৃক ইহা জানিনা, কেহ ইহা আবত্ছ ছামাদের রেওয়াএত বলিয়াছেন, রাছুলের কথা বলেন নাই। হাকেম উহা মরকুও ছহিহ বলিয়া প্রকাশ করিয়াছেন।

আমি বলি, এই হাদিছটী তিনটী কারণে—'মোয়াল্লাম (গুপ্তদোষে দোষান্বিত), প্রথম এই যে, ওমার বেনে এবরাহিমকে এবনো মইন বিশাস-ভাজন বলিলেও আবু হাতেম রাজি বলিয়াছেন, তাঁহার হাদিছ প্রামাস্ত নহে।

আরও তিনি অক্ত ছনদে বর্ণনা করিয়াছেন, ইহা আদমের বংশধরগণের মধ্যে মাশরেকদিগের সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে।

পারও তিনি বলিয়াছেন, ইহা য়িছদী ও খুটানদিগের সম্বন্ধে কথিত হইয়াছে, আলাহ তাহাদিগকে সন্তান দিলে, তাহারা তাহাদিগকে য়িছদী ও খুটান বানাইয়া লইত। এইগুলি ছহিহ ছনদে হাছান হইতে বর্ণিত হইয়াছে, ইহা সর্বাপেক্ষা উৎক্রট তফছির। আয়তের এইরপ অর্থ গ্রহণ করাই সমধিক উৎক্রট। যদি তাঁহার নিকট হাদিছটী ছহিহ হইত, তবে তিনিও অন্যান্ত লোক পরহেলগারি সতেও উহা ত্যাগ করিতেন।

ইহাতে বুঝা যাইতেছে যে, উহা ছাহাবার কথা, ইহাও সম্ভব যে, কা'বা অহ্হাব বেনে মোনাবাহ প্রভৃতি যে আহলে কেতাবগণ মুছলমান হইয়াছেন, তাহাদের নিকট হইতে তিনি শিক্ষা-প্রাপ্ত হইয়াছেন।

এবনো-জরির এবনো-আবাছ হইতে অনেক তাবেয়ির ছনদে উহা রেওয়াএত করিয়াছেন। এবনো-আবিহাতেম রেওয়াএত করিয়াছেন, এবনো-আবাছ উহা আহলে কেতাব ওবাই বেনে কা'ব হইতে শিক্ষা করিয়াছেন। এক্ষণে প্রমাণিত হইতেছে যে, উহা আহলে কেতাবের রেওয়াতে। হজরত বলিয়াছেন, আহলে কেতাব সম্প্রদায় কিছু বলিলে, উহা সত্য বলিয়া বীকার করিও, মিথাা বলিও না।

আহলে-কেন্ডাবদিগের রেওয়াএত তিন প্রকার, এক প্রকারের সভ্যতা কোরাণ ও হাদিছ হইতে বুঝা যায়। আর এক প্রকারের অসভ্যতা কোরাণ ও হাদিছ হইতে বুঝা যায়। আর এক প্রকারের কিছু জানার উপায় নাই। এই তৃতীয় প্রকার সম্বন্ধে হজরত বলিয়াছেন, مائول و المراكيل و الا عربي بنى "বণি ইছরাইল হইতে রেওয়াএত কর, ইহাতে দোষ নাই।" এই আদম ও হাওয়ার কাহিনীর দিতীয় প্রেণীভূক্ত। তৃতীয় প্রেণীর অন্তর্গত হওয়াতে সন্দেহ আছে। যে ছাহাবা ও ভাবেয়ি উহা রেওয়াএত করিয়াছেন, তাঁহারা উক্ত তৃতীয় প্রেণীর অন্তর্গত ব্ঝিয়াছেন।

আমরা হাছান বাছারির মত'বলম্বন করিয়াছি। উহার অর্থ আদম ও হাওয়া নহে, উহার অর্থ তাঁহার মোশরেক বংশধরগণ, এইহেত্ বছবচনাত্মক শব্দ ব্যবহৃত হইয়াছে। থা সাহেব থলিফা ও আদম শব্দ দারা মানব জাতি অর্থ গ্রহণ করিতে এই পঞ্চম কথাটী কি জন্ত উপস্থিত করিলেন? এস্থলে ত 'আদম' শব্দ নাই, বলা বছলা ইহা তাঁহার থামথেয়ালি ছাড়া আর কিছু বলা যা না।

সমাপ্ত